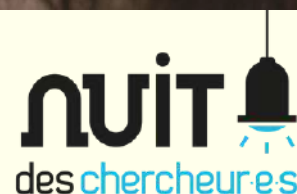




Crédit photo : Pierre Grasset

# APPEL À

# PARTICIPATION



## LA NUIT DES CHERCHEUR·ES

Vendredi 04 octobre 2024 | 18h - 23h

Saint-Etienne | Couriot - Musée de la Mine

Vous faites partie de la communauté scientifique et vous aimez **partager** votre passion ? Vous souhaitez participer, seul ou à plusieurs, à un **événement convivial** pour échanger avec le public sur vos recherches de manière **originale** ?

Rejoignez dès à présent la Nuit des Chercheur·es qui se tiendra, le vendredi 04 octobre 2024 de 18h à 23h, au musée de la Mine de Saint-Etienne.

# LA NUIT DES CHERCHEUR·ES

Des membres de la communauté scientifique quittent leur laboratoire pour aller à la rencontre du grand public afin de partager leur passion et leur travail. Bienvenue à La Nuit des Chercheur·es !

Le temps d'une soirée, placée sous le signe de la convivialité et de l'étonnement, chercheur·es de toutes disciplines confondues et public se rencontrent dans le but d'échanger autour des sciences. L'idée de cette soirée est de casser l'effet « blouse blanche » grâce à une scénographie singulière et chaleureuse ainsi que des modèles de médiation originaux et inclusifs favorisant le dialogue.

Pour cette édition 2024, la Nuit des Chercheur·es de Saint-Etienne s'inscrit dans l'agenda de la Fête de la Science !

Plus d'informations sur l'évènement et les éditions précédentes sur notre site internet : [www.larotonde-sciences.com](http://www.larotonde-sciences.com)

En 2023

81  
chercheur·es  
mobilisé·es

23  
formats de  
médiation

1325  
personnes  
touchées

## LE LIEU

Couriot - Musée de la Mine  
42000 Saint-Etienne

Pour la première fois, la Nuit des Chercheur·es s'installe au coeur du musée de la Mine, lieu emblématique de la culture industrielle et patrimoniale de Saint-Etienne.



## QUI PEUT PARTICIPER ?

- Cet évènement est ouvert à **toutes** les personnes en lien avec les sciences et le milieu de la **recherche** (chercheur·es, doctorant·es, designers, enseignant·es-chercheur·es, ingénieur·es, technicien·nes...).
- Vous êtes **entrepreneur·neuse**, vous êtes une **association étudiante** avec un projet, vous travaillez dans une **start-up** en lien avec la recherche ? Venez partager votre expérience !
- **Tous** les **domaines** de recherche sont les bienvenus : SHS, STS, art, lettres, langues, droit, gestion...
- Si vous êtes **étudiant·e** en Licence ou Master, vous pouvez :
  - Vous associer à une équipe de chercheur·es pour animer à ses côtés un stand dans *Le Grand Labo*.
  - Proposer de valoriser auprès du public un projet tutoré de médiation scientifique. Votre enseignant·e est invité·e à inscrire le projet.

## COMMENT PARTICIPER ?

- 1 - Découvrez les différents modèles de médiation possibles en pages **4, 5, 6 et 7**.
- 2 - Inscrivez-vous via le formulaire de contact et classez par ordre de préférence les modèles proposés avant le **vendredi 24 mai 2024**.

**FORMULAIRE**

Vous ne savez pas encore si vous souhaitez participer ? Vous hésitez entre différents modèles de médiation ? Deux **réunions d'information** sont prévues le **mardi 30 avril** et le **jeudi 16 mai** à 13h30 en présentiel à l'Ecole des Mines, 158 Cours Fauriel, ou en visio-conférence. Ces réunions seront filmées et accessibles par la suite.

Je m'inscris à une réunion d'information : **EVENTO**

## LE THEME

L'édition 2024 de la Nuit des Chercheur·es sera sous le thème "Hors-Piste", choisi pour rassembler toutes les disciplines.

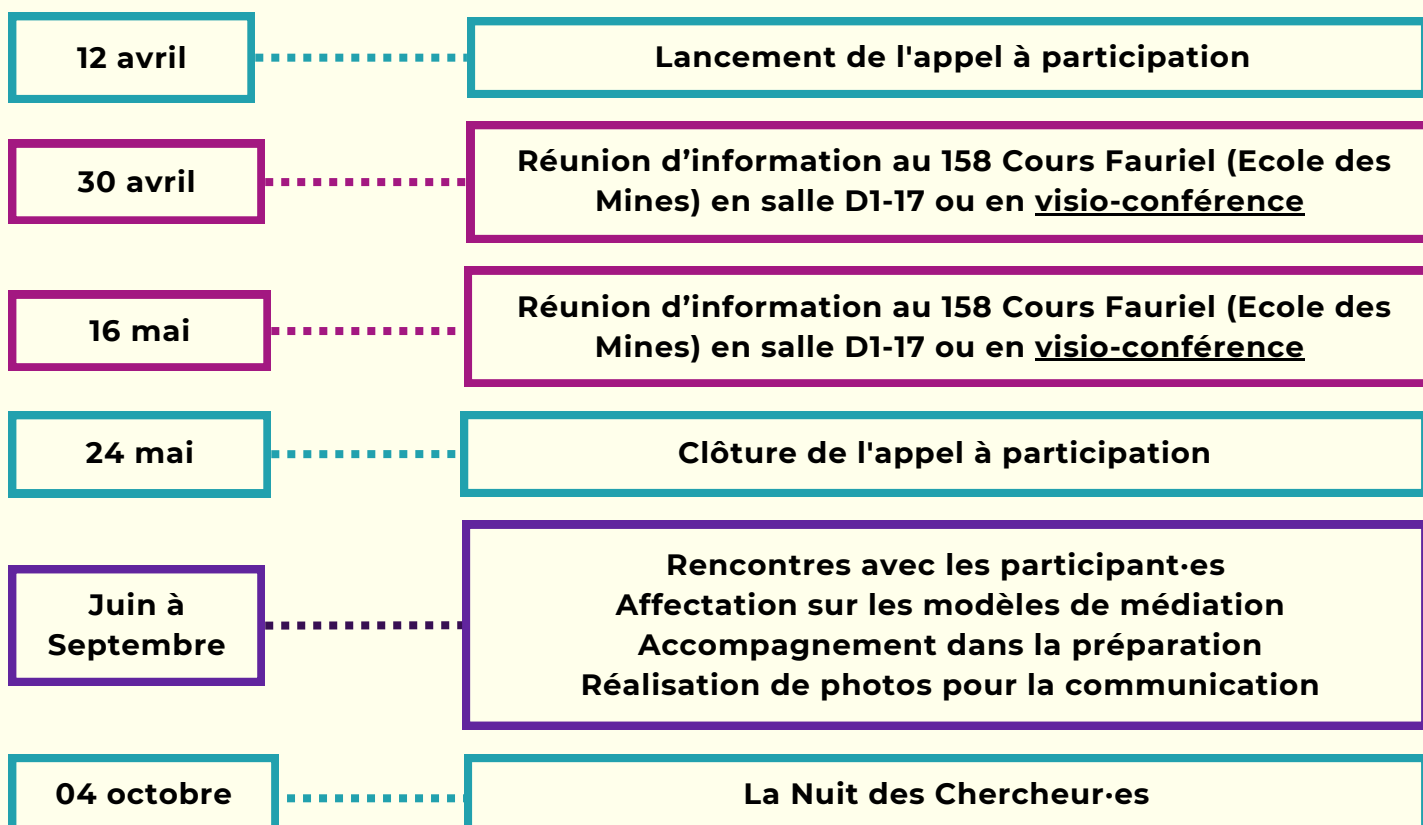
L'idée est d'interroger la recherche et ses métiers :

- Progresser parfois au gré des cheminements **improbables**, hors des sentiers battus, **sortir du cadre**, interroger toutes les possibilités
- **Explorer** l'inconnu
- Se nourrir de rencontres-collaborations-interactions parfois **inattendues** (artistes, interdisciplinaires...)
- La **sérendipité**, les découvertes liées au **hasard**
- Des scientifiques au parcours **atypique**
- Certaines recherches semblent **insolites** mais pourtant...
- Impliquer des collectifs citoyens dans des projets
- La recherche de terrain liée aux voyages, **expéditions**
- La recherche telle que le public ne l'imagine pas
- Les scientifiques de l'extrême, aventuriers du savoirs
- Regarder sous un **autre angle**

Si vous n'avez pas d'idées, pas d'inquiétude, nous vous accompagnerons afin de trouver un dispositif en lien avec la thématique. Voici quelques **mots-clés** vous permettant de vous aiguiller :

- Frontières, limites, marges, migrations, exil
- Dérèglement climatique
- Normes, marginalité, invisibilités, ségrégations
- Imaginaires (contes, légendes, SF)
- Bifurcations, alternatives
- Voyage dans l'espace, dans le temps
- Etudes en terres hostiles, extrêmes
- Exploration

## CALENDRIER



# MODULES DE MEDIATION

Pour chaque format, vous avez la possibilité d'intervenir seul·e ou à plusieurs.

Chaque module de médiation propose un **format** différent de rencontre avec le public. L'équipe de la coordination de l'évènement vous aidera à préparer ses modules selon vos **besoins**.



Crédit photo : Pierre Grasset

## Speed Searching

**DURÉE**

40 minutes

**Top chrono** ! Le temps est limité ! **Discutez** de votre sujet de recherche, de vos passions et de ce que vous aimez en 8 min. **Renouvelez** l'expérience plusieurs fois en parlant avec différents visiteurs à chaque fois. **Embarquez** avec 4 autres chercheurs pour une session de 40 minutes. .

*Public* : Tout public

### Préparation :

- A partir d'un ou plusieurs objets du quotidien et qui évoque (de loin) votre sujet, préparer une formulation courte et attrayante de son sujet.
- Atelier de préparation : Le lundi 9 septembre de 13h30 à 14h30 et le mardi 17 septembre de 13h30 à 14h30. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.



Crédit photo : Pierre Grasset

## Balades Urbaines

**DURÉE**

En continu

**Déambulation** de un·e à trois chercheur·es avec un petit groupe de personnes. Le temps d'une soirée, Saint-Etienne et ses alentours deviennent votre **laboratoire** ! Si vous aimez **discuter** tout en marchant, ce format est fait pour vous !

*Public* : Tout public.

*Format* : Balades de 18h à 20h

### Préparation :

- Dans un sac à dos, placez des objets, photos, images ou enquêtes pour discuter de votre sujet de recherche et de vos méthodes de travail.
- Atelier de préparation : Le lundi 1er juillet de 13h30 à 14h30. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.

# MODULES DE MEDIATION

## Le Grand Labo

**DURÉE**

En continu

**Proposez** au public, en équipe, une ou plusieurs activités (demos, manips, expériences, jeux...) auxquelles le **jeune public** peut participer. Celles-ci lui permettront de découvrir un sujet de recherche et la démarche expérimentale. Les dispositifs favoriseront au maximum **l'interaction** et la **participation** du public.

**Public** : à partir de 8 ans.

**Format** : Vous disposez d'un espace dédié que vous décidez et aménagez de manière à ce qu'il soit accueillant et propice aux échanges. Miser sur des éléments très visuels, éviter autant que possible les supports chargés de textes.

**Equipe** : Une équipe de 2 à 3 personnes a minima. Il est conseillé de constituer plusieurs équipes qui pourront se relayer durant la soirée.



Crédit photo : Pierre Grasset

### Préparation :

- Choix des activités et des supports : quels objectifs ? Que donner à voir ? Comment ? (manips, vidéos, jeux, maquettes, simulations...)
- Atelier de préparation : Le lundi **3 juin** de 13h30 à 14h30 et le lundi **10 juin** de 13h30 à 14h30. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.

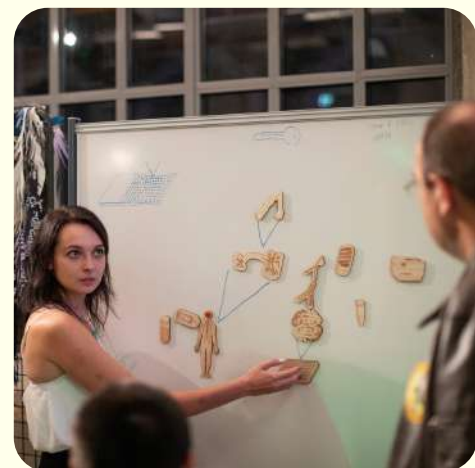
## Les Magnets de la Recherche

**DURÉE**

En continu

**Présentez** votre sujet de recherche au grand public grâce à un tableau, des feutres Veledas et des **magnets** conçus sur-mesure en lien avec vos travaux.

**Public** : Tout public



Crédit photo : Pierre Grasset

### Préparation :

- Réflexion sur les magnets en lien avec vos travaux de recherche à concevoir pour les présenter au public.
- Atelier de préparation : Le lundi **3 juin** de 11h à 12h. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.

# MODULES DE MEDIATION



Crédit photo : Pierre Grasset

## Taboo de la Recherche **DURÉE**

En continu

Le public constitue des **équipes** de 2 à 4 personnes. Un membre de l'équipe doit faire **deviner** le plus de mots possibles à son équipe sans prononcer les **mots interdits** afin de trouver le **sujet** de recherche correspondant. Une fois le sujet deviné, échangez avec le public.

**Public** : A partir de 10 ans  
**Format** : Partie de 20 minutes

### Préparation :

- Choix des mots-clés à faire deviner et ceux à ne pas prononcer afin que le public trouve votre sujet de recherche.
- Atelier de préparation : Le lundi **9 septembre** de 11h à 12h et le mardi **17 septembre** de 11h à 12h. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.



Crédit photo : Pierre Grasset

## Bureau de désinformation **DURÉE**

En continu

A partir d'**articles** et/ou d'extraits d'**oeuvres de Pop Culture** (film, BD, série, jeux-vidéos) choisis déposés sur la table, le public devra lire les informations, les **analyser** et débusquer les **fake news**. Discutez-en ensuite avec lui.

**Public** : A partir de 8 ans

### Préparation :

- Choix des articles et/ou extraits d'oeuvres à disposer sur la table.
- Atelier de préparation : Le lundi **1er juillet** de 11h à 12h. Selon le nombre d'inscrit·es, d'autres dates pourront être proposées.

# MODULES DE MEDIATION

## Mini-Talks

**DURÉE**  
En continu



Crédit photo : Pierre Grasset

Vous **aborderez** votre sujet de recherche sous la forme d'un **talk interactif** de 15-20 minutes sur scène, de préférence en lien avec la thématique "Hors-Piste" ou "Océan de Savoirs" qui est le thème de la Fête de la Science 2024. Votre intervention sera dynamique, engageante et **interactive** pour le public. Elle intégrera :

1. Des quiz, des jeux, des questions-réponses, des sondages pour recueillir **l'avis, l'expérience** du public (à l'aide d'un outil type Wooclap)
2. Au moins un des **éléments** suivants (en introduction et/ou pendant votre talk) :
  - La projection d'un extrait de film d'1 minute (connu du grand public)
  - Des extraits musicaux
  - Des photos pouvant être insolites

**Public** : Tout public.

**Format** : Un talk de 15 minutes sur scène puis 15 minutes d'échange avec le public qui pose des questions.

### Préparation :

- Choix des activités et des supports : quels objectifs ? Que donner à voir ? Comment ? (manips, vidéos, jeux, maquettes, simulations...)
- Atelier de préparation : En fonction des sujets



Crédit photo : Pierre Grasset

## Carte blanche

Une **exposition**, une **œuvre art/science**, un **jeu**, un **conte** ou encore un **livre vulgarisé** à valoriser ?

N'hésitez pas à nous proposer vos idées pour que nous les étudions !

### Préparation :

- Nous en discuterons en fonction des proposition
- Atelier de préparation : En fonction de vos propositions



# CONTACTEZ-NOUS

## Coordination générale

**Swann Ly-Gamby**  
[swann.ly@emse.fr](mailto:swann.ly@emse.fr)

**Raphaëlle Jarrige**  
[raphaelle.jarrige@emse.fr](mailto:raphaelle.jarrige@emse.fr)

Site internet : [www.larotonde-sciences.com](http://www.larotonde-sciences.com)

La Nuit Européenne des Chercheur·es est coordonnée par **La Rotonde**, en collaboration étroite avec **Saint-Étienne Métropole**, l'**Université Jean Monnet** ainsi que les établissements d'enseignement supérieur de Saint-Étienne, Lyon et Clermont-Ferrand.

