





Dire que cette année 2020 fut très particulière est un euphémisme.

Le monde a connu et connaît encore une pandémie. La covid-19 s'est invitée dans nos discussions, dans notre quotidien, dans notre milieu professionnel. Des familles ont été et sont encore endeuillées, frappées par ce virus qui mobilise la communauté mondiale des soignants et des scientifiques.

Pour un lieu de culture scientifique comme La Rotonde, 2020 fut complexe, difficile mais aussi créative et motivante. C'est l'ambivalence de cette crise sanitaire ; celle de subir des situations humainement dures, des inquiétudes et à la fois être animés d'une envie décuplée de porter plus que jamais notre mission de passeurs de sciences en imaginant et proposant des interactions toujours plus novatrices avec les publics. Cette crise sanitaire, c'est aussi la crise de l'information versus l'autoroute de la désinformation. Elle éclaire plus fortement ce besoin essentiel de développement de l'esprit critique qui fait sens en société. La crise et son emballement médiatique ont mis en évidence la méconnaissance du monde de la science et de sa démarche expérimentale. Dans son manifeste « Le goût du vrai », Étienne Klein nous invite à distinguer science et recherche, « la science étant les connaissances constituées, fruits de l'évolution des idées, et la recherche c'est répondre à des questions dont on ne connaît pas la réponse ». Cette crise a en effet mis en lumière cette confusion et c'est notre rôle d'acteurs de diffusion des sciences d'expliquer, de montrer et d'accompagner la découverte.

La Rotonde s'est ainsi fortement mobilisée sur cette année 2020 pour, malgré les confinements et fermetures, rester active dans le champ de l'interaction avec les publics. Si certaines propositions ont dû être annulées ou reportées, les équipes ont imaginé de nouveaux projets à distance, avec toujours la même exigence de qualité dans leurs missions de médiation des sciences pour toutes et tous.

À travers ce rapport d'activité, nous vous invitons à plonger dans nos actions, les découvrir et partager ainsi avec nous une année très particulière.

*Bonne lecture à toutes et tous
et n'oubliez pas d'être curieux !*

Desbrosse Guillaume
Directeur de La Rotonde
@DesbrosseG



LA ROTONDE EN QUELQUES CHIFFRES



1 équipe de **12 personnes**
+ 1 Équivalent Temps Plein
en fonction support

Deux sites :
Saint-Étienne (42) et **Georges Charpak**
Provence à Gardanne (13)

260 élèves-ingénieurs
impliqués dans la médiation des sciences

140 scientifiques
participant aux actions de culture scientifique,
technique & industrielle

15 000 visiteurs (baisse liée à
la crise sanitaire Covid-19 - fermeture
gouvernementale des lieux culturels
et annulation d'évènements)

400 m²
dédiés au « faire des sciences »

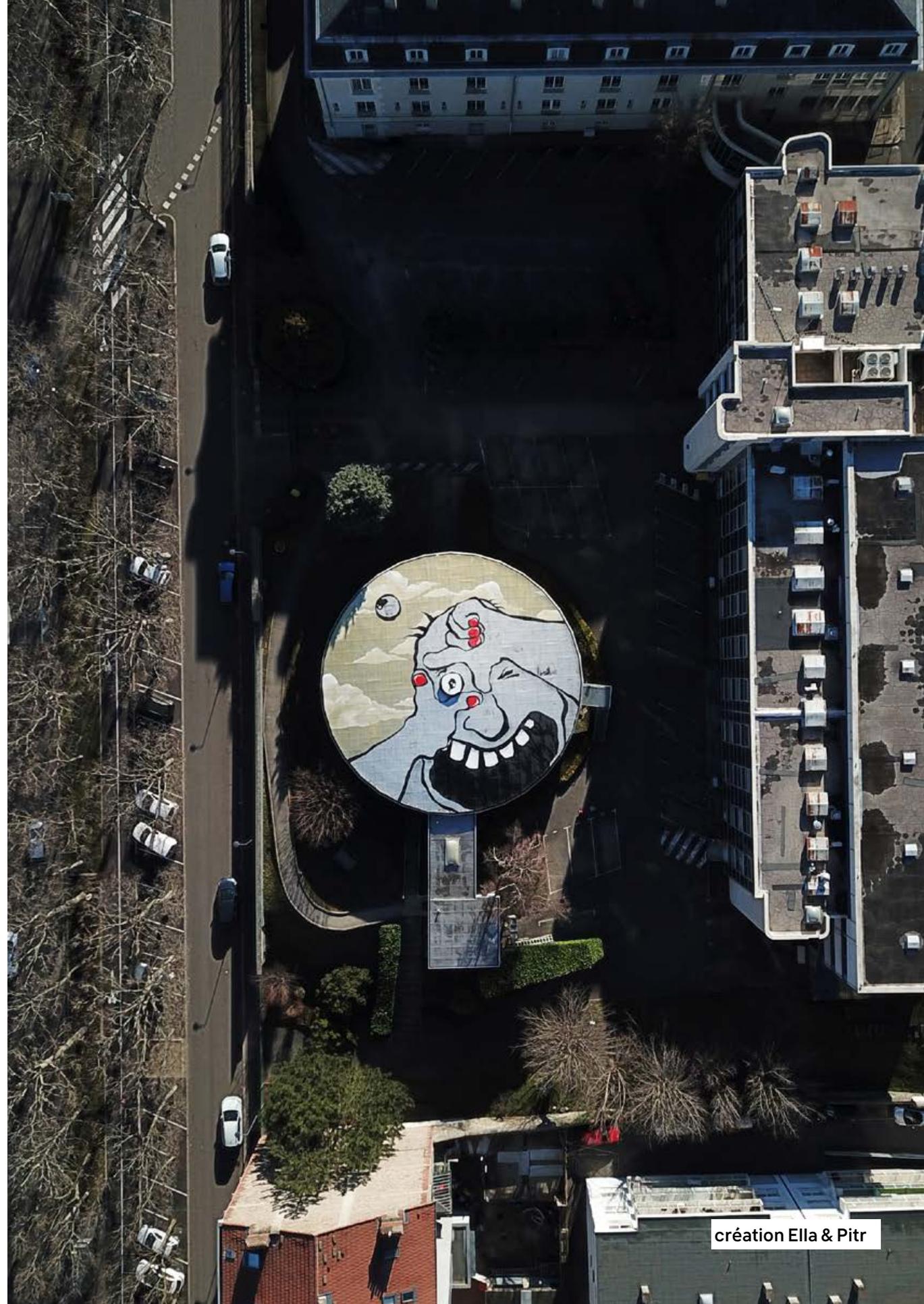
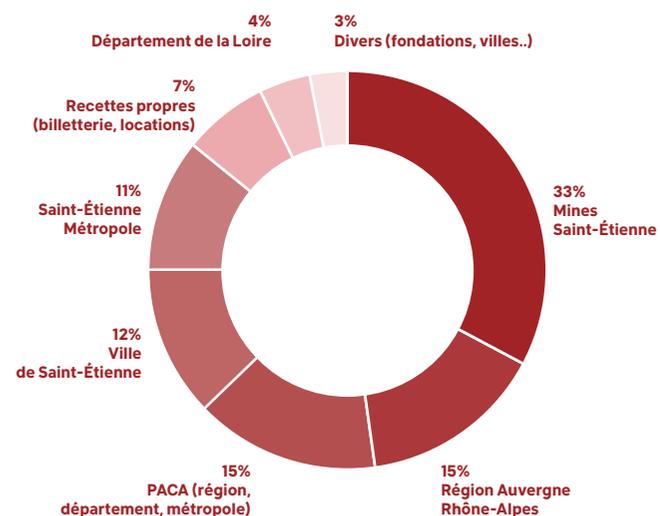
Numérique :



Ressources financières :

La Rotonde est le **6^e** centre
de l'**École des Mines de Saint-Étienne**

BUDGET ANNUEL 2020 820 000 €



création Ella & Pitr

L'année 2020



L'ANNÉE DES 20 ANS DE LA ROTONDE

06/2019 → 06/2020

Une belle occasion d'affirmer la volonté de La Rotonde de développer une culture de la curiosité en proposant une immersion dans les sciences d'une densité et d'une richesse particulières. Malgré cette pandémie qui est venue perturber la programmation, les actions ont pu se dérouler numériquement et offrir une immersion qualitative.

EXPLORA

Finalisation du projet EXPLORA avec une ouverture décalée à mai 2021. Piloté en partenariat avec la Ville de Saint-Étienne et soutenu par Saint-Étienne Métropole, la région Auvergne Rhône Alpes et le département de la Loire, EXPLORA se positionne comme un nouveau lieu de découverte des sciences complémentaire avec un parc et un bâtiment dédié entièrement au « FAIRE ». EXPLORA est un projet unique en France avec une ambition forte de s'engager dans l'imagination et la création.

FOUILLE FARFOUILLE

18/12/19 → 09/03/2020

Sur le thème de l'archéologie, pour les 3-6 ans, cette expo-ateliers a été co-produite par Cap Sciences, Cap'Archéo & l'Inrap. Elle a été enrichie avec des ateliers tout public, imaginés et conçus par La Rotonde, en partenariat avec le Lycée S. Weil, le Musée de la Mine de Saint-Étienne & Mines Saint-Étienne. Tout en s'amusant, les enfants ont pu expérimenter la fouille archéologique et découvrir, à leur niveau, la démarche scientifique qui transforme les vestiges en récit des temps passés.

LIVE-IN LAB : L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

04 et 05/02/2020

Pendant deux jours, La Rotonde a accueilli le département Informatique et Systèmes Intelligents de l'Institut Fayol Mines Saint-Étienne pour mettre en avant et décortiquer l'Intelligence Artificielle lors de deux matinées destinées à des lycéens, un après-midi intergénérationnel (dès 8 ans) avec différents ateliers et une soirée débat.

50k 2k 3k



UN CONFINEMENT POUR ENVAHIR LA TOILE NUMÉRIQUE CULTURELLE

(OU mettre à profit les confinements pour renforcer notre présence sur la toile numérique) partagé sur larotonde-sciences.com et nos réseaux sociaux.

SCIENCES À LA MAISON

Un rendez-vous hebdomadaire en direct sur YouTube et des activités scientifico-ludiques partagées tous les jours. Les médiateurs de La Rotonde s'invitent chez vous !

12 vidéos produites

INFOS/INTOX et contenu scientifique sur la Covid-19

Partagé tous les jours – L'évolution de la crise de la Covid-19 décortiquée par l'équipe Rotonde pour mieux comprendre et s'informer sur l'actualité.

235 posts publiés

C'EST DANS LA BOÎTE

Podcasts et vidéos sur différentes thématiques scientifiques proposés 1 fois/semaine.

Article et infographie sur les fakes news

Quelques clefs pour se protéger et protéger vos proches des fausses informations.

www.twitter.com/RotondeSciences

www.instagram.com/rotondesciences

www.facebook.com/RotondeSciences

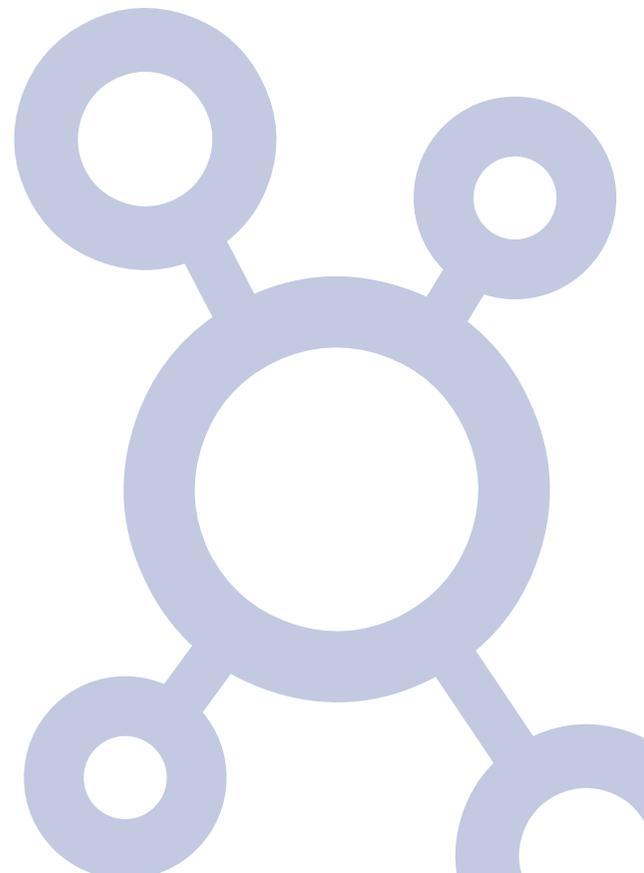
www.twitch.tv/larotondesciences

ROTONDE
Mines Saint-Étienne

LIVE



PARTAGER, EXPÉRIMENTER, DÉCOUVRIR



ÉVÈNEMENTS



Évènement : La Nuit Européenne des Chercheur-e-s, la soirée qui bouscule les savoirs

En ligne exclusivement
27 novembre 2020

Pour la 16^e année consécutive, la Nuit Européenne des Chercheur-e-s se déroule simultanément dans près de 400 villes européennes, dont 14 villes en France métropolitaine et d'outre-mer ! L'occasion unique d'échanger avec des scientifiques de toutes les disciplines.

En 2020, la Nuit Européenne des Chercheur-e-s s'est adaptée à la situation sanitaire et a proposé un évènement en version numérique, pour découvrir la recherche en train de se faire en toute confiance !

La plateforme web regroupant des vidéos, des podcasts sonores, une exposition et des jeux a été lancée le vendredi 27 novembre 2020 afin de découvrir la thématique nationale : Petits secrets nocturnes.

Cette plateforme proposait : Le Village de la Nuit Européenne des Chercheur-e-s

Grâce à une scénographie transposée en version numérique, le public a été invité à découvrir le village des secrets ! Camping, bistrot, square, brocante, cinéma... ces lieux ont dévoilé les petits secrets des scientifiques sous forme de vidéos, podcasts, exposition photos, jeux et défis.

Une soirée Speed Searching Online !

Le temps d'une soirée le public a pu partager un moment avec une chercheur-e pour qu'il ou elle parle de ses recherches, et réponde à toutes les questions. Un petit groupe, une chercheur-e, un objet pour discuter ; tel était le format de la rencontre et au bout de 8 minutes, c'est un nouveau chercheur qui apparaissait !

Une soirée cult'

Sous forme de rencontres animées et conviviales, via un live YouTube, 6 doctorant-e-s de Saint-Étienne, Lyon et Clermont-Ferrand ont décrypté avec les internautes, les sciences qui se trouvent dans des films ou séries.

De nombreux sujets de société et de recherches scientifiques associées ont été abordés : par exemple la question de la chimie dans Breaking Bad, la découverte des lasers grâce à Star Wars ou encore notre rapport à l'Intelligence Artificielle avec des films de SF.

Cet évènement était organisé en partenariat avec les « Soirées Cult' » menées par l'association Science Animation. Le projet vise à rapprocher les adolescents, les étudiants et jeunes adultes de la science (tous domaines confondus) par le biais de la culture populaire.

En quelques chiffres

2131 visiteurs web
45 chercheurs
100 participants à la soirée speed searching
743 participants à la soirée Cult'

Comité de pilotage / partenaires :
Co-production avec Saint-Étienne Métropole -
French Tech Design - Université Jean Monnet





Fête de la Science, village des sciences

Créée à l'initiative du Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur, la Fête de la Science rapproche, sensibilise, partage et met en culture la science auprès de tous les publics.

Pilotée par La Rotonde dans le département de la Loire, la Fête de la Science s'est déroulée du 2 au 12 octobre avec plus de 78 événements programmés dans la Loire organisés par 50 porteurs de projets.

La crise sanitaire de la Covid-19 a obligé à repenser l'évènement pour le rendre compatible avec les différentes contraintes.

- 11 villes ont été investies par la Fête de la Science dans la Loire,
- 78 actions ponctuelles maintenues sur 91 prévues initialement (hors village des sciences),
- 50 porteurs de projets investis dans le département (hors village des sciences),
- 1 village des sciences (à Montbrison avec 10 porteurs de projets différents) maintenu sur deux initialement prévus.

En quelques chiffres

2800 visiteurs dans la Loire

1 Village des Sciences

400 participants virtuels

fête de la
Science



EXPOSITION



Guili Guili

19 septembre 2019 au 30 octobre 2020
(fermeture des lieux culturels au 30/10)

Destinée aux enfants de 3 à 6 ans, l'exposition-ateliers Guili Guili a proposé une vingtaine d'activités sur la thématique du rire pour apprendre en s'amusant !

Comment rit-on ? Les êtres humains sont-ils les seuls à pouvoir rire ? Est-il possible de résister aux chatouilles ?

Les enfants, accompagnés de leurs familles, ont pu apprendre en s'amusant grâce à une vingtaine d'activités ludiques à partager :

- explorer un parcours de chatouilles ;
- réaliser un concours de grimaces ;
- composer une musique de rire ;
- découvrir des rires du monde entier ;
- se laisser transporter au travers d'histoires riches et variées...

Partagé par toutes et tous, le rire est un sujet étonnamment riche, qui touche aux émotions et au corps (muscles, organes), qui engage notre rapport aux autres, et bien plus encore. Et cerise sur le gâteau, le rire peut aussi devenir contagieux !

En quelques chiffres

1066 participants
118 scolaires – 725 grand public
223 éducation populaire
Fermeture de l'exposition deux mois avant sa date initiale (crise Covid-19)



MindTheLiberty

16 décembre 2019 au 13 janvier 2020

MindTheLiberty est une proposition artistique conçue par le musée Toulouse-Lautrec et IMT Mines Albi qui vise à mettre en regard des œuvres d'Henri de Toulouse-Lautrec avec les métiers scientifiques et techniques exercés par des femmes techniciennes, doctorantes et chercheuses à IMT Mines Albi. En lien avec la commission Égalité F-H de MSE, cette exposition a été installée dans le hall de l'École des Mines de Saint-Étienne. Outre les élèves et personnels de l'École, elle a été appréciée par les personnes ayant assisté à la table ronde «Genre, la pensée de la différence».

EXPOSITION



Fouille Farfouille

17 décembre 2019 au 17 mars 2020

Une aventure, à vivre en famille, sur le thème de l'archéologie. Tout en s'amusant, les enfants de 3 à 6 ans ont pu expérimenter la fouille archéologique et découvrir, à leur niveau, la démarche scientifique qui transforme les vestiges en récit des temps passés.

Dormir, manger, se laver, jouer, apprendre... Et avant c'était comment ?

Avec Fouille Farfouille, les jeunes enfants plongent dans les objets anciens, comprennent leur usage et leur fonctionnement, se repèrent dans le temps et l'espace, se familiarisent avec des outils et métiers de l'archéologie.

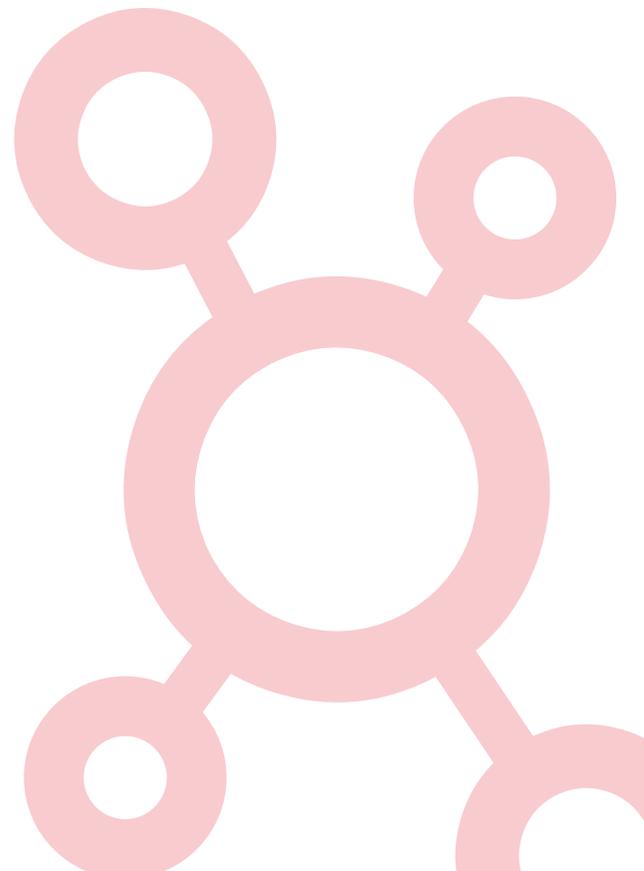
En quelques chiffres

3544 visiteurs
1244 scolaires
1772 grand public
526 éducation populaire





CRÉER, INNOVER, ANIMER, SE RENCONTRER



CONFINEMENT



Alors que la France se confine, que les lieux culturels ferment leurs portes, l'équipe de La Rotonde s'adapte et organise une journée créative de crise pour imaginer une programmation culturelle « spéciale confinement » et offrir ainsi aux publics un lien privilégié avec les sciences.

Sciences à la Maison

Toute l'année 2020

Sciences à la Maison est né du premier confinement lié à la crise Covid-19 avec la volonté d'offrir aux publics confinés des « activités live » de découverte des sciences avec les médiateurs de La Rotonde. Sciences à la Maison c'est 1h de direct par mois sur la chaîne YouTube de La Rotonde sur de nombreuses thématiques pour jouer avec les sciences et développer sa curiosité en famille à la maison.

En 2020 ont ainsi été proposées plusieurs thématiques :

Partir à la conquête de Mars, jouer avec les sons, les couleurs, l'eau, la physique des bulles, la cuisine, la météo et enfin partir à l'aventure avec le Petit Prince.

En quelques chiffres

1500 joueurs

100 heures d'animation

SCIENCES à la maison



CONFINEMENT



C'est dans la boîte !

Toute l'année 2020

Des vidéos, des podcasts pour découvrir, mieux comprendre, s'interroger sur le monde qui nous entoure.

À travers des vidéos, des sons de culture scientifique c'est un voyage de curiosité qui est offert aux publics.



En 2020 ont ainsi été produits :

En vidéo :

- Rencontre avec Yanir Choubane, volontaire aux urgences pour lutter contre le covid-19
- Explora, un bâtiment, deux architectures
- Découvrir les 5 centres de Mines Saint-Étienne
- Forum de la mobilité
- Confiné-e, comment s'organise mon travail ?
- Créer un coucher de soleil depuis son canapé
- Live-in Lab : Intelligence Artificielle et objets connectés

- Connaissances et déductions et Échanges sur l'IA
- Cit'in Crise : la malle pédagogique
- Le spatiobus en CE2
- Pause acoustique avec Guy Thévenon et ses calebasses
- Prothèse de hanche, dialogue entre recherche et chirurgie
- Les arbres de Mines Saint-Étienne

En audio, podcasts :

- Jacques Testard : biologiste et critique de sciences
- Compter d'accord !... Mais jusqu'où ?
- Dominique Cardon : La démocratie internet
- Antonio Fischetti : Les animaux musiciens
- André Schaaf : L'évolution
- Immersion dans les sons
- Réseaux Sociaux : la version 2.0 du bouche-à-oreille
- Regards croisés sur les paysages
- L'enseignement du corps à l'école

En quelques chiffres

Facebook : 2856 vues pour 7 publications
 Twitter : 7 601 vues pour 8 publications
 Instagram : environ 510 vues pour 1 publication et 12 stories
 10 967 visiteurs

CONFINEMENT



Infos/Intox Covid-19

Toute l'année 2020

La Rotonde s'est mobilisée pour produire et diffuser du contenu de culture scientifique pendant le confinement et informer sur la Covid-19.

Ainsi, chaque jour, une information produite et vulgarisée par l'équipe de La Rotonde a été publiée sur nos différents réseaux sociaux : qu'est-ce qu'un virus ? une pandémie ? comment les scientifiques travaillent-ils ? les animaux peuvent-ils transporter le virus ?...

En quelques chiffres

Facebook : 61456 vues pour 50 publications
 Twitter : 65 279 vues pour 50 publications
 Instagram : environ 2880 vues pour 64 stories



Fake News : 10 astuces pour les repérer



La Rotonde joue son rôle de diffuseur des sciences et d'outils pour mieux comprendre la complexité du monde. Ainsi un guide pratique a été réalisé et publié pour donner quelques clefs de protection face aux fausses informations.

En quelques chiffres

Facebook : 8000 vues
 Twitter : 8 146 vues
 Instagram : 121 vues

ATELIERS



Turing, le casseur de codes

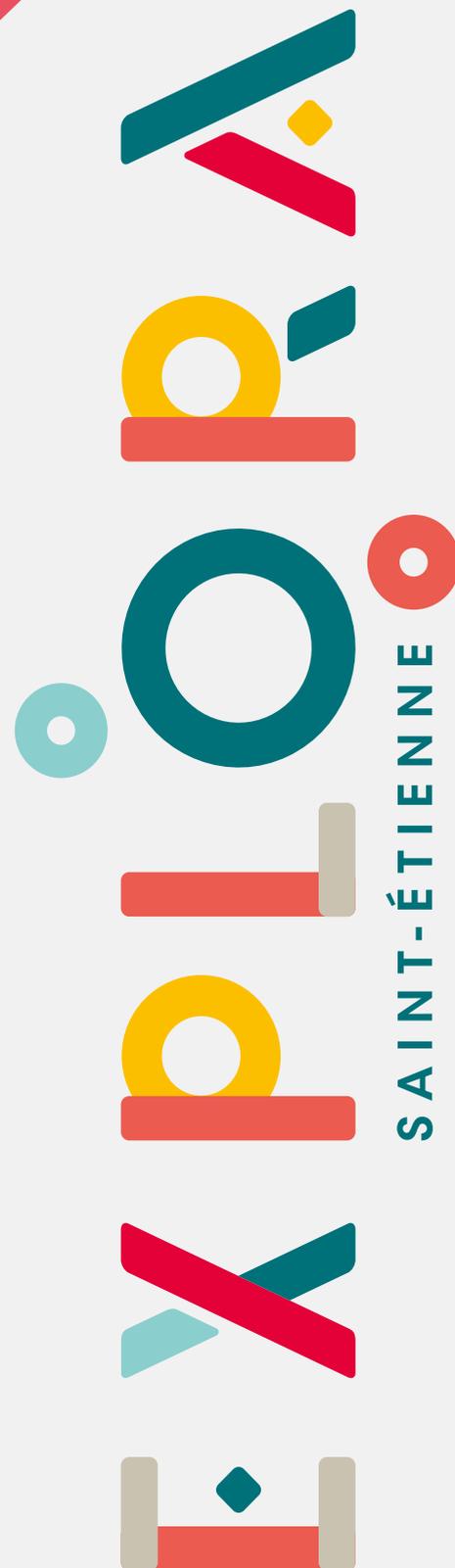
Un spectacle et un atelier pour les collégiens

Dans la continuité des actions de médiation numérique proposées en 2019 (Escape game Iota, Collégien et déjà citoyen numérique), une nouvelle opportunité a été offerte aux collégiens ligériens lors d'une rencontre mêlant art et atelier. Initié par La Rotonde et la Compagnie Vladimir Steyart, en partenariat avec le Département de la Loire, les élèves se sont immergés dans la vie du mathématicien Alan Turing, pour mieux appréhender le codage et le hacking.

À travers un spectacle théâtral dans leur classe suivi d'un atelier de coding, ils ont pu découvrir l'incroyable vie de Alan Turing et ses avancées numériques majeures.

En quelques chiffres

1100 collégiens ont participé au spectacle et aux ateliers



ÉVÈNEMENTS



Explora

Dernière ligne droite avant l'ouverture

Piloté en partenariat avec la Ville de Saint-Étienne et soutenu par Saint-Étienne Métropole, la région Auvergne Rhône Alpes et le département de la Loire, EXPLORA se positionne comme un nouveau lieu de découverte des sciences avec un parc et un bâtiment dédié entièrement au « FAIRE ».

EXPLORA est un projet unique en France avec une ambition forte de s'engager dans l'imagination et la création.

Alors que les travaux autour du bâtiment et du parc se sont poursuivis pendant l'année 2020 avec la complexité de la Covid-19 qui a généré des retards, l'équipe de La Rotonde a continué son travail d'assistance de maîtrise d'œuvre.

2020 fut aussi l'année de la finalisation de la programmation culturelle pour Explora avec notamment les tests des futurs ateliers qui seront proposés aux publics lors de l'ouverture. La Rotonde a donc mobilisé des partenaires pour mettre en place ces tests et ainsi animer, évaluer et adapter ses travaux.

13 ateliers Explora ont pu être testés entre octobre 2020 et janvier 2021 dans des classes ou centres de loisirs du quartier Tarentaise-Beaubrun. Les classes concernées sont celles d'enseignantes impliquées dans le projet Explora. 250 enfants ont ainsi pu s'immerger dans les premiers ateliers d'Explora bien avant son ouverture publique.

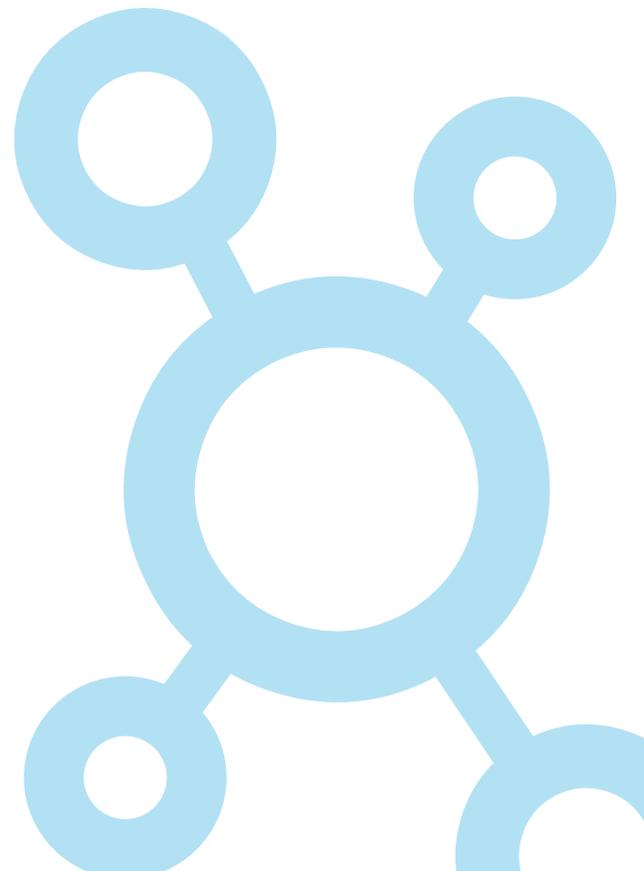
Cité éducative

Dans le cadre du dispositif Cité éducative dans le quartier de Tarentaise-Beaubrun-Couriot, des tests d'ateliers d'Explora ont été mis en place auprès des jeunes des centres sociaux du quartier et des temps d'échanges avec les acteurs sociaux locaux ont également été organisés. 75 enfants ont ainsi vécu les prémices d'Explora.





ACCOMPAGNER, ENCOURAGER, TRANSMETTRE



ÉDUCATION AUX SCIENCES



La Rotonde a à cœur de développer des dispositifs d'éducation aux sciences dans l'enseignement, du primaire au lycée. Avec le soutien de la Fondation EDF, du Département de la Loire et de la Région Auvergne Rhône Alpes, La Rotonde a lancé en septembre 2017 la première édition du

dispositif SchoolLab, pour accompagner des projets de classes de collèges et lycées de la Loire en lien étroit avec le monde de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation.

En 2020-2021, malgré l'incertitude due à la crise sanitaire, l'aventure SchoolLab a signé sa quatrième édition. Du fait de ce contexte particulier, certains parcours ont dû être avortés ou tronqués en cours de projet. Pour les parcours ayant subi une trop grande dégradation, les établissements ont été invités à participer à nouveau à l'édition 2021-2022 pour pouvoir bénéficier pleinement du dispositif.



ÉDUCATION AUX SCIENCES



Les objectifs de SchoolLab

- Encourager un **apprentissage par la recherche** autour d'une relation directe entre l'école, le monde de l'enseignement supérieur et ses métiers. La mise en place de projets coopératifs et d'une démarche d'investigation rigoureuse permet ainsi de développer des compétences pour questionner, poser des hypothèses, mener une recherche bibliographique, créer un protocole expérimental, observer / mesurer / comparer, argumenter, analyser des résultats, les valider et les restituer.
- Développer une **curiosité et une culture pour les sciences** en proposant de vivre une

aventure scientifique sous différents angles d'ouverture, afin de susciter des découvertes, d'encourager l'esprit d'initiative et de permettre à chacune de s'investir en fonction de ses compétences, de ses qualités et de ses centres d'intérêts.

- Promouvoir une **appropriation citoyenne des sciences et techniques** autour de thématiques à fort impact sociétal et territorial, favorisant le croisement d'approches pluridisciplinaires

En quelques chiffres

10 classes
293 élèves
31 partenaires

9 établissements
7 chercheuses
22 étudiants

AU MENU DE L'ÉDITION 2020

4 PARCOURS

1

MARS,
aventure spatiale

3

ÉCOSYSTÈMES,
écologie et être vivants

2

MATIÈRE,
sciences des matériaux

4

ÉVOLUTION,
histoire de l'humanité
et des sociétés



ÉDUCATION AUX SCIENCES



Éducation aux sciences

Pour découvrir et mieux comprendre les sciences, rien de tel que l'expérimentation ! Tout au long de l'année scolaire, La Rotonde, Centre Pilote Main à la Pâte, accompagne les enseignants du département de la Loire, pour mettre l'investigation au cœur de leurs séances de sciences.

Le programme d'éducation aux sciences prend la forme de plusieurs dispositifs : conception et mise à disposition de malles pédagogiques, accompagnement des projets scientifiques par des étudiants en sciences et formations des enseignants.

En quelques chiffres

650 malles scientifiques
10 500 élèves concernés
110 écoles impliquées

Le spatiobus à Saint-Étienne

Un « satellite terrestre » est venu se poser dans le quartier de Tarentaize à Saint-Étienne pour le plus grand plaisir des enfants. Le « spatiobus » est une aventure à vivre pour s'immerger dans l'espace. Développé par le CNES et Planète Science Occitanie il a permis à 250 enfants de développer des projets pédagogiques liés au spatial.

DISPOSITIF « PARTENAIRES SCIENTIFIQUES POUR LA CLASSE (EX ASTEP)

Des étudiant·es scientifiques dans les classes d'école primaire

Chaque année, La Rotonde permet à des étudiantes scientifiques et à des élèves ingénieurs d'intervenir en école primaire, afin de faire vivre des projets scientifiques aux enfants.

Ce dispositif fait partie de sa mission de Centre Pilote La Main à la Pâte et concerne des étudiant·es de l'Université Jean Monnet, de Mines Saint-Étienne et Polytechnique Paris.

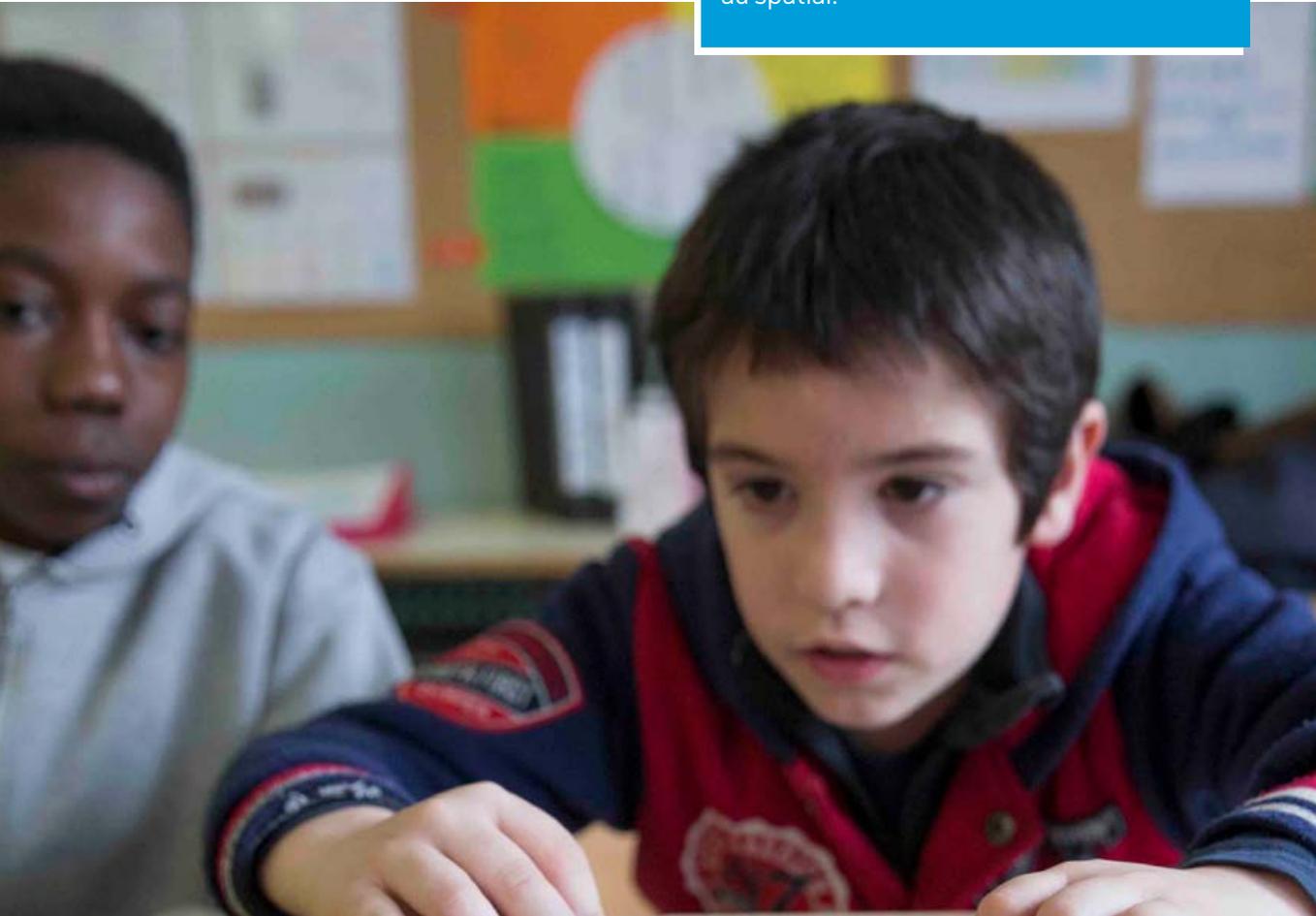
En 2020-2021, 50 projets ont pu être accompagnés. Les thématiques travaillées ont cette année inclus la création d'un module de survie sur Mars, en plus des projets habituels

En quelques chiffres

44 étudiant·es
2 structures (l'Université Jean Monnet, Télécom Saint-Étienne)
1010 élèves de primaire

De septembre à mars, l'équipe de La Rotonde a accueilli Manolo MISCHLER, stagiaire de l'École Polytechnique Paris.

Cet élève ingénieur de première année s'est impliqué dans les actions auprès de scolaire allant du cycle 1 au cycle 3 en leur apportant son expertise scientifique.



Live in Lab

En 2020, Live-in Lab a invité le public à approcher l'intelligence artificielle en favorisant la rencontre avec des chercheurs, ingénieurs de recherche et techniciens du département Informatique et Systèmes Intelligents de l'Institut Fayol.

Deux matinées « SchoolLab » ont été organisées pour les élèves de collège et lycée avec les chercheurs autour d'ateliers conçus et animés par ces derniers.

Une après-midi intergénérationnelle ouverte à tout public à partir de 8 ans s'est organisée autour d'ateliers adaptés aux différentes tranches d'âges : des jeux pour entrer dans la tête de la machine et faire un premier pas dans le monde des IA pour les plus jeunes, des ateliers sur la collecte de données et les objets connectés, la communication des robots, et l'acquisition de connaissances et les déductions pour les plus grands.

Une soirée débat a été proposée au public pour questionner l'IA dans nos vies quotidiennes : Qu'est-ce que l'IA ? Dans quels domaines et pour quelles applications les chercheurs de Mines Saint-Étienne travaillent-ils ? Quels avantages pour la société ? Quels risques ? Quels défis ?...



DES QUESTIONS AUXQUELLES RÉPONDAIENT :

Olivier Boissier et Gauthier Picard, professeurs du département ISI, membres de la thématique Connected Intelligence du Laboratoire Hubert Curien CNRS.

Nadine Dubruc, maître de conférences en Sciences Humaines et Sociales, spécialiste des questions liées à la gestion du changement et à la transformation des compétences des entreprises.

Mathieu Guillermin, maître de conférences - groupe d'Épistémologie et d'Éthique des Sciences et Technologies à l'Université Catholique.

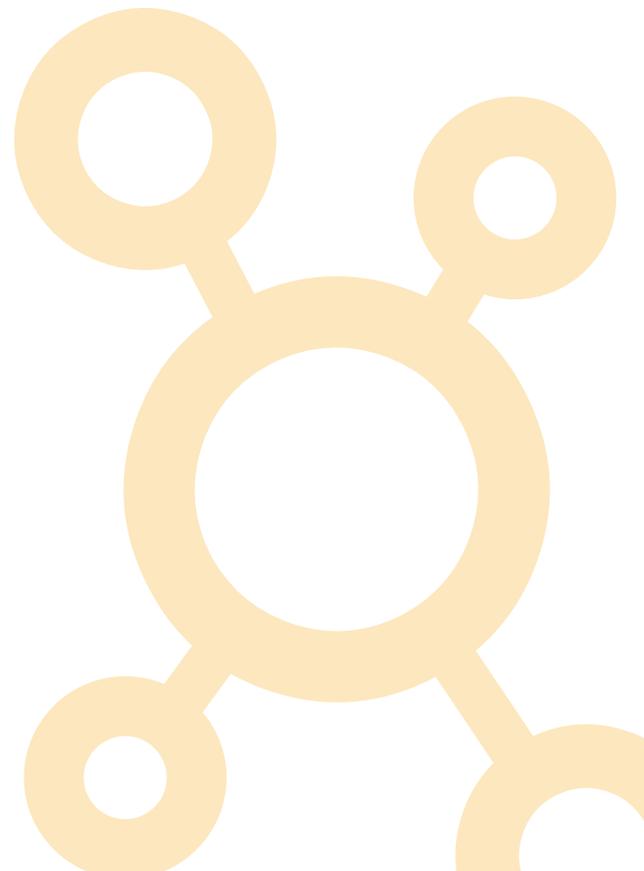
Kevin Fauvre, directeur d'ART'M Créateurs associés, initiateur de l'escape game lotA.

En quelques chiffres
169 participants





FORMER, VALORISER, CONSEILLER (STIMULER)



FORMATION



La Rotonde en tant que centre de École Nationale Supérieure des Mines de Saint-Étienne s'engage autour de la formation des élèves res. Elle axe ses interactions autour de la médiation scientifique, la vulgarisation et la formation humaniste des élèves avec pour objectif de les ouvrir au monde, au partage et à l'interaction avec la société.

La crise de la Covid-19 et la fermeture des établissements d'enseignement supérieur et des lieux culturels a obligé à annuler ou à re-modeler certaines actions.

PROJET CITOYEN

Design ma cour

Le projet Design ma cour a permis à un groupe de 7 étudiants de première année de Mines Saint-Étienne encadré par La Rotonde d'intervenir auprès des élèves et enseignants de l'école maternelle de la Vivaraize (Saint-Étienne).

L'équipe pédagogique de cette école s'est associée aux parents élus, à La Rotonde et à un groupe d'étudiants de première année de Mines Saint-Étienne pour imaginer un projet destiné à réinventer la cour de l'école tout en développant un projet pédagogique pluridisciplinaire mêlant science, design, jeux et architecture.

Le projet a permis la réalisation de modules extérieurs pour la cour de récréation, ainsi que la réalisation d'une kermesse des sciences pour l'ensemble des classes de la maternelle, l'objectif étant de faire comprendre aux enfants, la science cachée derrière les différents modules.

En quelques chiffres

110 participants
7 élèves ingénieurs

Sciences communes

10 élèves ICM 1A sont intervenus dans deux établissements scolaires de Haute-Loire où ils ont animé des ateliers Science sur trois classes. En collaboration avec les enseignantes de deux écoles primaires de Haute-Loire, dix élèves ingénieurs de première année ont proposé et animé des ateliers scientifiques. Si la pandémie a limité le nombre d'interventions directes en classe, les élèves ICM ont néanmoins poursuivi leur projet en collaboration avec les enseignantes en développant notamment des fiches pédagogiques.

En quelques chiffres

74 participants
10 élèves ingénieurs

FORMATION



Module MO4 Agir pour l'égalité Femme/Homme

Depuis 2013, Mines Saint-Étienne porte des actions variées à destination de l'ensemble de ses personnels, élèves et doctorantes. Parmi elles, le module d'ouverture interculturel est proposé aux 2^e année du cycle Ingénieures Civils des Mines. Il permet aux élèves de mieux aborder leur future carrière dans un contexte interculturel, d'éviter les principaux dysfonctionnements qui y sont liés et de développer leur adaptabilité dans ce contexte. Avec le projet "Agir pour l'égalité Fille/Garçon", un groupe de 16 étudiantes sont immergées pendant 2,5 jours dans les thématiques de l'égalité, du genre et de leurs enjeux.

Celles-ci sont abordées de la sphère personnelle à la sphère professionnelle, avec une prise en compte d'une répercussion aux différents âges de la vie. Après avoir découvert la thématique et débattu de ces enjeux, mais également réfléchi à la place des femmes dans le cursus puis dans les carrières d'ingénieures, les étudiant·es passent du statut d'apprenant·es à celui de passeur·se·s.

En créant ce cercle vertueux, le projet "Agir pour l'égalité Fille/Garçon" permet de passer en deux jours et demi de 33 étudiant·es à plus de 200 collégien·nes sensibilisé·es.

En quelques chiffres

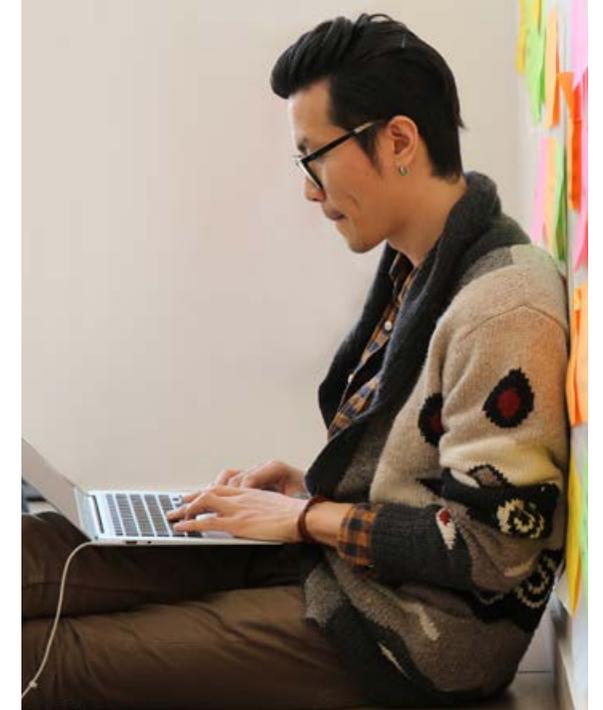
290 scolaires

33 élèves ingénieurs

Liberal arts

Module d'ouverture inscrit dans l'emploi du temps des 1A, Liberal Arts permet aux élèves ingénieurs de s'immerger dans des disciplines ou pratiques différentes de celles de leur cursus.

En raison de la pandémie et de l'impossibilité d'assurer les ateliers en présentiel, le nombre d'ateliers en 2020 a été réduit à 5 contre 13 initialement prévus. Les élèves ont néanmoins pu consacrer pleinement leurs 21 h dédiées à l'architecture de Le Corbusier, la réalisation de dessins collectifs, au travail d'écriture (rédactionnel et audiovisuel), la production de musique électroacoustique et la conception de visuels (logos et illustrations destinées à être imprimées). Ces ateliers ont été animés par 8 personnes dont 5 travaillant au sein de Mines Saint-Étienne. La restitution en ligne, ouverte également aux personnels Ecole, a permis le vendredi de vivre un moment fort réunissant toutes les parties prenantes autour



des réalisations produites.

En quelques chiffres

165 élèves

8 animateurs

5 ateliers

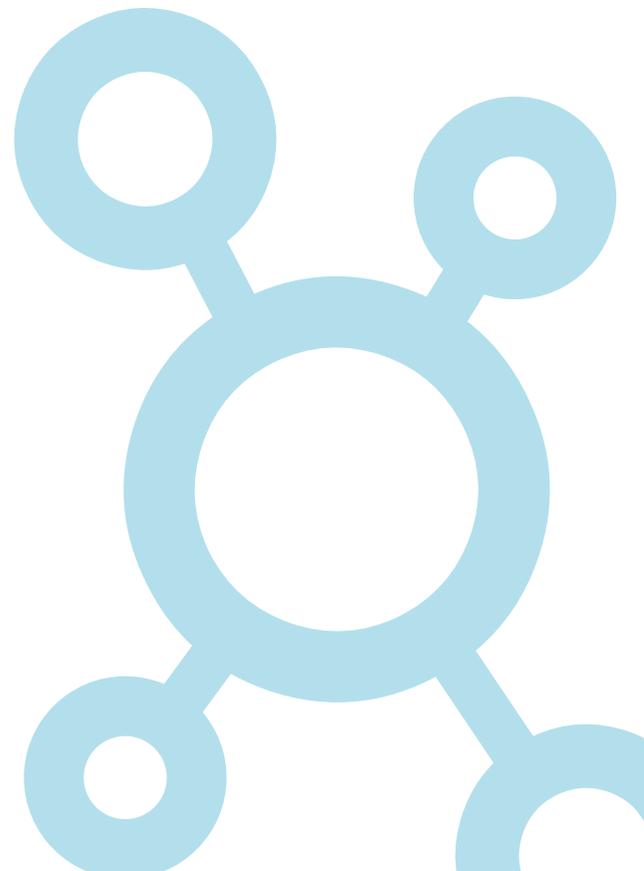
Projet Tech : Construire une soufflerie de Marey à vocation pédagogique

Une soufflerie de Marey permet de visualiser les écoulements aérodynamiques grâce à l'utilisation de lignes de fumées, ce « projet tech » inscrit dans le cursus pédagogique des élèves de Mines Saint-Étienne a permis l'imagination et la création de cet objet sciences peu commun qui sera utilisé par La Rotonde dans son interaction avec le public.





ANIMER, ÉCHANGER, SE RENCONTRER



RENCONTRE



Le centre de sciences La Rotonde crée les conditions de la rencontre entre le monde des sciences et la société en imaginant des formes de médiation originales et adaptées. Les publics sont amenés à interagir, échanger et découvrir pour développer leurs connaissances ou tout simplement leur curiosité.

« Cercle Philo »



1h pour parler d'un thème avec des intervenant·es, animé par La Rotonde.

En 2020, malgré l'impossibilité d'organiser des événements en présentiel, le Cercle Philo a continué son chemin pour créer plus de liens entre sciences humaines et sociales et le public. Ainsi une première rencontre numérique autour du thème « Epidémie : société et choix » a été organisée le 13 octobre 2020 suivi par 47 personnes. Le 8 décembre 2020, celle intitulée « L'autorité en débat » rassemblait 62 internautes.



Table ronde

« Le genre et la pensée de la différence »

Table ronde organisée par La Rotonde en partenariat avec les enseignants des Classes Préparatoires littéraires du Lycée Claude Fauriel.

Balade intellectuelle entre deux ouvrages « Le deuxième Sexe » de Simone de Beauvoir et « Masculin/Féminin. La pensée de la différence » de l'anthropologue Françoise Héritier en présence de Patrick FARGES, professeur des Universités Paris VII, Matthieu HAUMESER, professeur en classes préparatoires et Ingeborg RABENSTEIN-MICHEL, maîtresse de conférence Lyon I.

Aujourd'hui, de nombreux travaux en sciences humaines théorisent le genre et s'attachent à montrer le caractère social des représentations du masculin et du féminin ainsi que les rapports de pouvoir qui produisent les inégalités entre les sexes.

En quelques chiffres

120 personnes

CAMPUS GEORGES CHARPAK PROVENCE

LA CULTURE SCIENTIFIQUE À GARDANNE



En 2020, La Rotonde a été présente sur le Campus Georges Charpak Provence et le territoire PACA, à travers l'organisation de projets scolaires, évènements et ingénierie de projets. La Rotonde est membre du réseau régional de culture scientifique « Culture Science PACA ».

SchoolLab sud

Initié sur le territoire stéphanois, SchoolLab a connu en 2020 une évolution sur le territoire gardannais avec le déploiement d'une version itinérante : SchoolLab sud. L'objectif de ce projet est de connecter les collégiens et lycéens au monde de la recherche scientifique en PACA. 4 classes ont pu ainsi visiter des laboratoires, mener un projet de recherche et valoriser leurs productions au plus grand nombre.

Puits de science



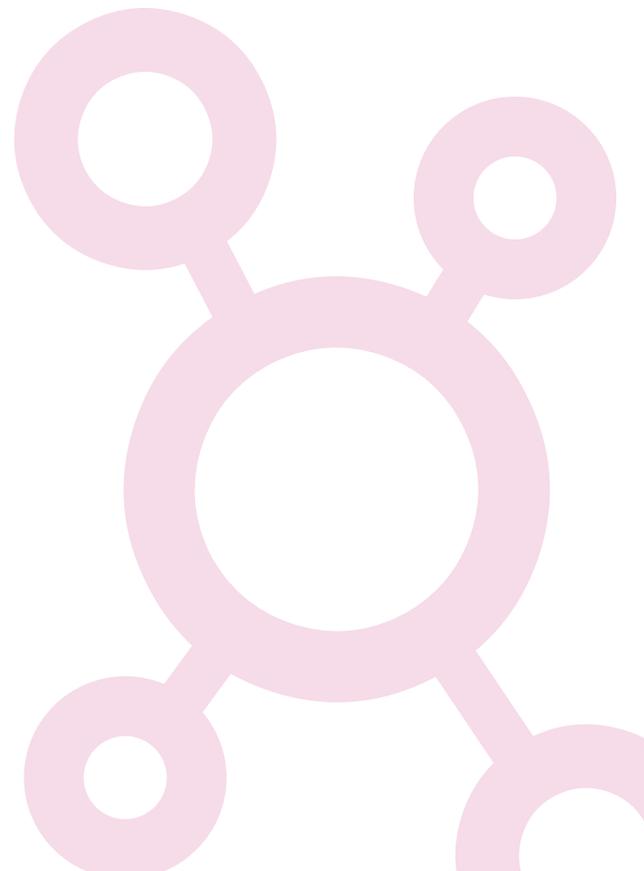
La Rotonde a été mandatée par la ville de Gardanne pour mener un travail d'ingénierie de projets autour de la création d'un nouveau lieu de culture scientifique : Puits de science.

La Rotonde a ainsi via un chargé de mission dédié pu élaborer le programme culturel et scientifique, proposer des modèles d'organisation, déployer des partenariats, construire le budget d'investissement et de fonctionnement, participer à l'analyse public, fréquentation, déplacements...plus largement co-construire le projet Puits de science comme un futur lieu ouvert à l'interaction et aux publics.





MAILLER UN TERRITOIRE, AGITER UNE COMMUNAUTÉ



ANIMER



Par ses actions, La Rotonde participe à l'animation du territoire, développe des réseaux, favorise les projets collaboratifs et ancre la culture scientifique comme un axe majeur de développement.

EchoSciences, le réseau social de la culture scientifique déployé dans la Loire et propulsé par La Rotonde.

Réseau social dédié aux acteurs et amateurs de culture scientifique, EchoSciences permet de connecter localement chercheurs, artistes, enseignants, designers, étudiants, journalistes, amateurs de sciences, blogueurs, animateurs socioculturels, etc, de proposer des initiatives locales entre sciences et société, de s'y engager et/ou d'y assister. Articles, événements, annonces, dossiers et communautés sont autant de contenus ou d'espaces à disposition sur Echosciences.

En quelques chiffres

14 215 pages vues
7 569 sessions
15 Echosciences en France

MuseumWeek

Comme chaque année, La Rotonde a participé à l'évènement culturel mondial sur Twitter : La MuseumWeek.

La #MuseumWeek s'est déroulée du 11 au 17 mai 2020. Durant cette semaine, La Rotonde a proposé des contenus sur 7 thèmes différents, sur Facebook, Twitter et Instagram.

Une occasion de présenter son équipe, ses lieux et ses projets, d'échanger avec une communauté d'acteurs et d'amateurs culturels et de développer sa communauté en ligne.

En quelques chiffres

Facebook : 7 616 pour 13 post
Twitter : 20 646 pour 12 post
Instagram : 1 672 pour 31 story + 1 post

Calendrier de l'Avent

Pas de sucreries, ni de gadgets, ici on partage de la science dans la joie, la bonne humeur et la fraîcheur, pour patienter jusqu'à Noël ! Du 1^{er} au 24 décembre du contenu scientifique sur le thème de l'espace était publié sur les réseaux sociaux, en lien avec l'expo-ateliers Explore Mars.

En quelques chiffres

Facebook : 8 521 vues pour 25 publications
Twitter : 37 002 vues pour 27 publications (1^{re} publi d'annonce : 11 524 vues !)
Instagram : environs 1640 vues pour 41 stories





LES ENGAGEMENTS DE LA ROTONDE

**Centre de Culture Scientifique,
Technique et Industrielle de l'École Nationale
Supérieure des Mines de Saint-Étienne**

ENGAGER

une réflexion collective lors de l'élaboration de ses projets pour renforcer sa prise de conscience, faire évoluer ses propres pratiques et s'inscrire ainsi dans l'évolution sociétale par ses actions de diffusion et promotion de la culture scientifique.

ENCOURAGER

chacun·e à s'investir dans les activités de CSTI qu'elle crée et propose

FAVORISER

la diversité dans ses productions et lors des événements qu'elle organise afin de faciliter la projection et l'identification de chacun·e

SENSIBILISER

ses publics (enfants, adultes, professionnels) sur les stéréotypes inconscients et les pratiques ou comportements qu'ils induisent

VALORISER

l'expression de tous et toutes tant dans la prise de parole que dans l'appropriation des expériences qu'elle met à disposition lors de ses diverses manifestations

METTRE EN LUMIÈRE

les scientifiques de genre et d'origine divers qui, dans toutes les disciplines, participent à la recherche et à l'innovation

Guillaume Desbrosse

Direction
desbrosse@emse.fr
@DesbrosseG

Delphine Parthenay

Chargée d'administration
parthenay@emse.fr

Alexandre Saffre

Médiation et coordination de la Fête
de la Science
alexandre.saffre@emse.fr

Maude Lyaudet

Numérique et communication
maude.lyaudet@emse.fr

Christine Berton

Sciences et Société
berton@emse.fr

Martin Saumet

Médiateur scientifique
martin.saumet@emse.fr

Marie Daniele

Médiatrice scientifique
marie.daniele@emse.fr

Céline Neau

Éducation aux sciences
celine.neau@emse.fr

Raphaëlle Jarrige

Médiation de la recherche
raphaelle.jarrige@emse.fr

Aourell Lanfrey

Chargée de projets
aourell.lanfrey@emse.fr

Arthur Rafié

Médiateur Explora
arthur.rafié@emse.fr

Guillaume Riou

Culture scientifique Campus Georges
Charpak Provence

Jacques Bourgois

Professeur émérite

Étudiants, stagiaires et vacataires

Cléa Humbert
Manolo Mishler
Louis Badet
Tanguy Diener





La Rotonde

Centre de culture scientifique,
technique et industrielle de l'École
Nationale Supérieure des Mines
de Saint-Étienne

158, cours Fauriel - CS 62 362
42023 Saint-Étienne cedex 2 - France
Tél : 04 77 42 02 78

www.larotonde-sciences.com

-  RotondeSciences
-  @RotondeSciences
-  @rotondesciences
-  La Rotonde
Centre de Sciences
-  La Rotonde Sciences
-  larotondesciences

#soyonscurieux



Saint-Étienne
Ville créative design

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

Loire
LE DÉPARTEMENT



SAINT-CHAMOND

