



ESCA'PAD

in Madagascar



DOSSIER DE PRESSE
SEPTEMBRE 2018



Avant-Gout
!STUDIOS>

RÔTONDE
Mines Saint-Étienne

universcience

Esca'Pad à Madagascar est un album jeunesse immersif unique au monde. Une aventure scientifique qui se lit, se regarde et se joue.

Avec le livre augmenté « Esca'pad à Madagascar », les enfants de 6 à 9 ans découvrent la grande île, en suivant les aventures drôles, insolites et interactives des reporters Rosie et Joe.

Hotspot de la biodiversité, Madagascar regorge de phénomènes et curiosités scientifiques que les jeunes lecteurs découvrent au fil des pages. Sur l'île aux Forbans, Rosie et Joe explorent le cimetière des pirates ; au cœur de la forêt primaire, ils suivent les traces des lémuriens et autres espèces endémiques qui abondent sur la grande île ; en expédition, ils observent les baleines à bosse, s'émerveillent des Tsingy - particularités géologiques exceptionnelles, contemplent les immenses baobabs, visitent les villes et rencontrent la population malgache ...

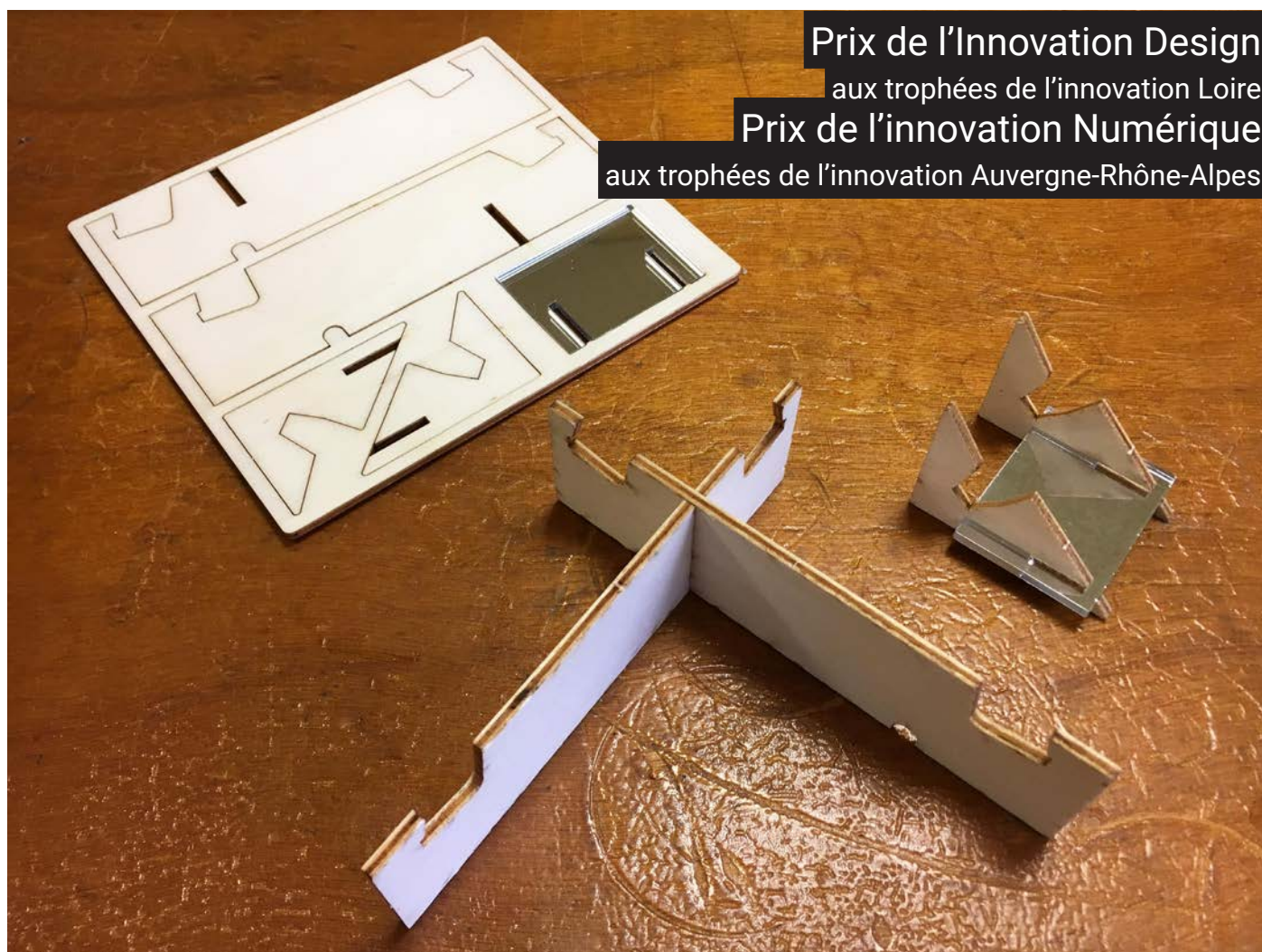
À travers un carnet de voyage, une intrigue, des jeux et des contenus interactifs ; de nombreuses disciplines scientifiques telles que l'environnement, l'astronomie, la sociologie, la biodiversité, l'éthologie ... sont abordées.

1 livre-jeu
12 thématiques scientifiques
jeux vidéo, docus, animations
énigmes, cartes



Extrapage : la lecture augmentée les mains libres !

Conçu et breveté par Avant-Goût Studios, le dispositif innovant Extrapage présent dans le livre permet de donner une nouvelle dimension à l'histoire. Placé dans le prolongement du livre papier, le support numérique - tablette ou smartphone – enrichit l'histoire de vidéos, animations, jeux, ambiances sonores et informations scientifiques. À chaque nouvelle page, un contenu interactif se déclenche automatiquement grâce à cet objet ingénieux et une technologie innovante. Dans « Esca'Pad à Madagascar », les enfants doivent résoudre une énigme par page pour continuer l'aventure et accéder à l'animation finale.



Une approche résolument design !

Implantée à Saint-Étienne, ville UNESCO de Design, l'équipe de production conçoit et imagine Esca'pad avec une approche transversale du design et du numérique - design sonore, produit, d'interface, d'usage. L'album propose un contenu culturel et pédagogique à travers des formes de médiations innovantes et créatives.

Compatible avec plus de
10 000 modèles
de smartphones et tablettes
Apple et Android



Les coproducteurs

Coproduit par un studio de développement interactif Avant-Goût Studios et deux centres de culture scientifique : La Rotonde de Mines Saint-Étienne et Universcience, le projet s'appuie sur des savoir-faire artistiques, numériques et scientifiques complémentaires.

Avant-Goût Studios

Depuis plus de 14 ans, Avant-Goût Studios, conçoit et réalise des solutions numériques interactives : Applications mobiles, interfaces électroniques, installations interactives, le studio travaille sur des projets culturels innovants mêlant virtuel et réel. Pour « Esca'Pad à Madagascar », le Studio porte le développement numérique et met à disposition son innovation de lecture augmentée « extrapage ». Il assure également l'écriture littéraire, la réalisation et la diffusion de l'album papier et de son application.

www.avant-gout.com



La Rotonde

Centre de culture scientifique technique et industrielle de l'École des Mines de Saint-Étienne, la Rotonde multiplie les projets et actions de diffusion des sciences auprès de la société: événements, expositions, magazines jeunesse, éducations aux sciences, rencontres publiques ...

Forte de son expérience en médiation scientifique, notamment pour le jeune public, La Rotonde élabore le contenu scientifique du livre « Esca'Pad à Madagascar » entouré d'un comité d'experts culturels, scientifiques et éducatifs.

Il réalise la veille bibliographique et scientifique, définit le contenu qu'il vulgarise pour les enfants de 6-9 ans et s'implique également dans la création de l'album ; des textes aux animations, en passant par les musiques, les voix et les documentaires vidéos.

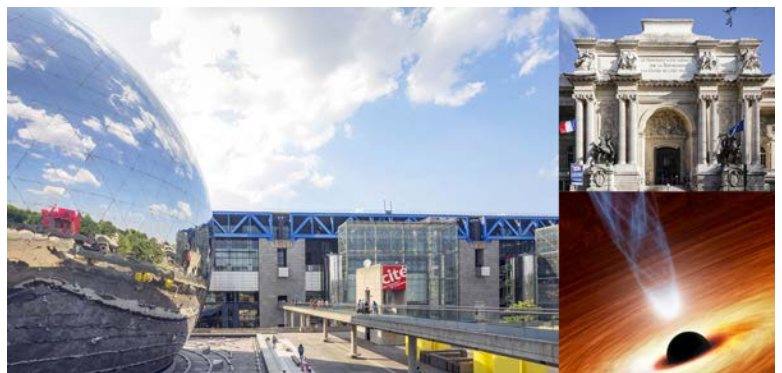
www.larotonde-sciences.com

Universcience

Universcience, qui regroupe le Palais de la Découverte et la Cité des sciences et de l'industrie, a pour ambition de faire connaître et aimer les sciences d'aujourd'hui ainsi que de promouvoir la culture scientifique et technique. Pour ce faire, Universcience propose une large gamme d'activités à ses publics : expositions, conférences, débats, événements, expérimentations d'outils innovants, projets hors les murs, collaborations et coproductions, etc.

Universcience apporte son soutien au projet Esca'Pad, qui s'inscrit dans la continuité de ses missions. L'établissement participe financièrement à sa production et accompagne sa diffusion au plus grand nombre.

www.universcience.fr



Une équipe de production pluridisciplinaire

À la croisée de l'édition et du jeu vidéo, la réalisation de l'album Esca'Pad à Madagascar a fait appel à plus de 15 professionnels aux compétences complémentaires. Auteurs, illustrateurs, imprimeur et façonneur mais aussi réalisateur et animateurs de série animée, comédiens, musiciens, développeurs informatique, designer d'interface et designer produit, scientifiques et médiateurs scientifiques ont été mobilisés dans la réalisation de cet ouvrage.

Financement participatif réussi sur Kickstarter !

Octobre 2017 : les partenaires relèvent le pari de mobiliser leurs communautés et d'obtenir l'adhésion de lecteurs curieux en proposant en préachat le livre via une campagne de financement participatif. 10 jours seulement après son lancement, la campagne est soutenue à 100% et est « Coup de Cœur » de la plateforme.

Mais plus que réussir la campagne, l'équipe espère avoir l'engouement du public pour un projet de culture scientifique innovant qui éveille la curiosité des enfants !



Vers l'industrialisation et la distribution à grande échelle

Édité en série limitée de 1000 exemplaires, Esca'Pad à Madagascar tend vers l'industrialisation de sa fabrication. Moule d'injection, impression et façonnage en série permettront d'accélérer et d'optimiser le process de fabrication du livre, tout en restant en France.



Partenaires

Cet album existe grâce au soutien et à l'implication de partenaires engagés :
Région Auvergne Rhône-Alpes / Loire département / Saint-Étienne Métropole
La Ville de Saint-Étienne / Institut Français / BPI / École des Mines de Saint-Étienne
Institut Mines Télécom / Imaginove / Digital League / Le collectif Designer +



Infos pratiques

Made in France - conçu, réalisé et fabriqué en France.

Disponible en Français et en Anglais

Compatibles Apple et Android

La première série en édition limitée de 1 000 exemplaires sera disponible à partir du 18 septembre 2018, date de lancement officiel.

Tarif : 20 €



Vente en ligne et liste des points de vente sur le site internet

www.escapadthebook.com

Suivre le projet, son actualité, ses rendez-vous, découvrir son équipe ...

@escapadthebook sur Facebook, Twitter et Instagram



Contacts Presse :

Corinne Poinas

La Rotonde

corinne.poinas@mines-stetienne.fr

T. + 33 4 77 42 02 65

M. +33 6 77 15 72 27

Avant-Goût
<!STUDIOS>

ROTONDE
Mines Saint-Étienne

universcience