



20 ans !

En 1999 ils étaient une centaine à inaugurer le bâtiment de La Rotonde et lancer le début d'une aventure incroyable dans la médiation des sciences. 20 ans après ce sont quelque 43 000 visiteurs qui viennent participer aux activités portées par les salariés de La Rotonde et s'engager ainsi à leurs côtés pour développer la curiosité et l'esprit critique.

Cette année 2019 n'a pas manqué de goût avec des nouvelles propositions offertes aux publics comme par exemple la première édition à Saint-Étienne de la Nuit Européenne des Chercheurs, une nouvelle exposition pour tout comprendre sur la supraconductivité et le design, la création de Iota - un escape game sur l'intelligence artificielle - ou encore la publication de l'immersif et innovant album jeunesse numérique Esca'Pad à Madagascar.

2019 c'est également la dernière année de préparation du programme Explora avant son ouverture prévue en 2020. Un programme ambitieux pour notre territoire avec un nouveau bâtiment dédié au « faire des sciences » et un parc extérieur de découverte scientifique.

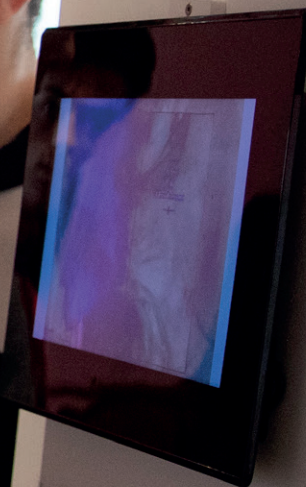
La Rotonde varie les propositions et les formes de médiation pour ouvrir le champ des possibles et donner à chacun et chacune une place dans notre aventure.

Par ce rapport d'activité et cette rétrospective, l'équipe de La Rotonde se joint à moi pour remercier chaleureusement le public qui nous fait une grande confiance en participant à nos activités en présentiel ou via les réseaux sociaux. Un grand merci également aux partenaires qui nous accompagnent fidèlement depuis 20 ans et qui reconnaissent en La Rotonde un lien essentiel entre les sciences et le public.

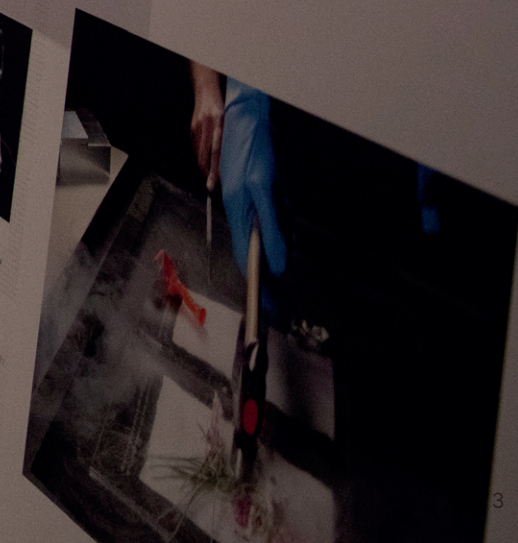
Bonne lecture à toutes et tous et n'oubliez pas d'être curieux !

Desbrosse Guillaume
Directeur de La Rotonde
@DesbrosseG

Le Livre le plus froid
du Monde
Coulisses de la création



Designer
Marjorie Garry



LA ROTONDE EN QUELQUES CHIFFRES



11 personnes forment l'équipe
+ 1 ETP en fonctions supports

Deux sites :
Saint-Étienne (42) et **Georges Charpak
Provence** à Gardanne (13)

Plus de 50 communes ligériennes
concernées par les actions de La Rotonde
170 élèves ingénieurs impliqués
dans les actions de La Rotonde

**10 000 élèves, 500 enseignants, 1
école sur 7** ont bénéficié du dispositif
« éducation aux sciences » en 2019

650 malles scientifiques itinérantes

1 studio de production audio/vidéo

Fréquentation :

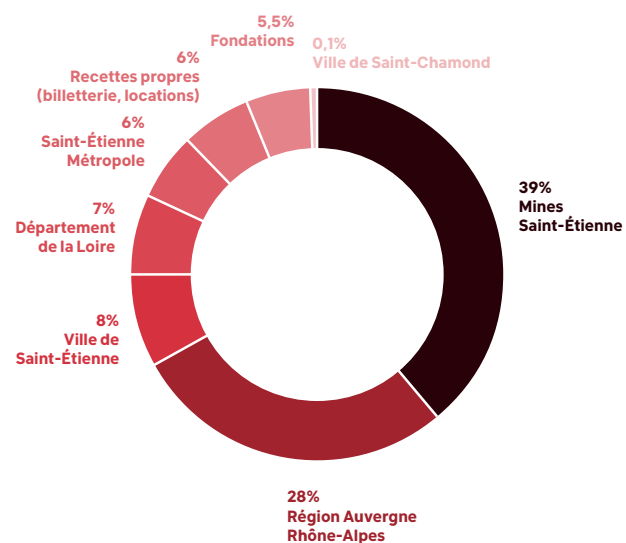
43 000 visiteurs/an : 50% à La Rotonde
et 50% hors les murs **50% scolaires, 25%
MJC et centres de loisirs, 25% grand
public**
Fréquentation en ligne et communauté :
2 sites internet

Une communauté grandissante et active de
plus de **6 000 personnes** sur les réseaux
sociaux (Facebook, Twitter, Instagram,
Linkedin)

Ressources financières :

**La Rotonde est le 6^e centre de l'École des
Mines de Saint-Étienne**

BUDGET ANNUEL 2019 750 000 €



création Ella & Pitr

PRÉSENTATION



20 ans d'engagement dans la médiation des sciences et des milliers de souvenirs, d'émotions, de découvertes et d'aventures partagées. Merci à toutes et tous.

Bel anniversaire La Rotonde



Exposition Mondo Minot 2012



Centre de calcul de Mines Saint-Étienne qui deviendra La Rotonde en 1999



Nuit des chercheurs 2019



Festival de théâtre de sciences 2005

ÉVÉNEMENTS



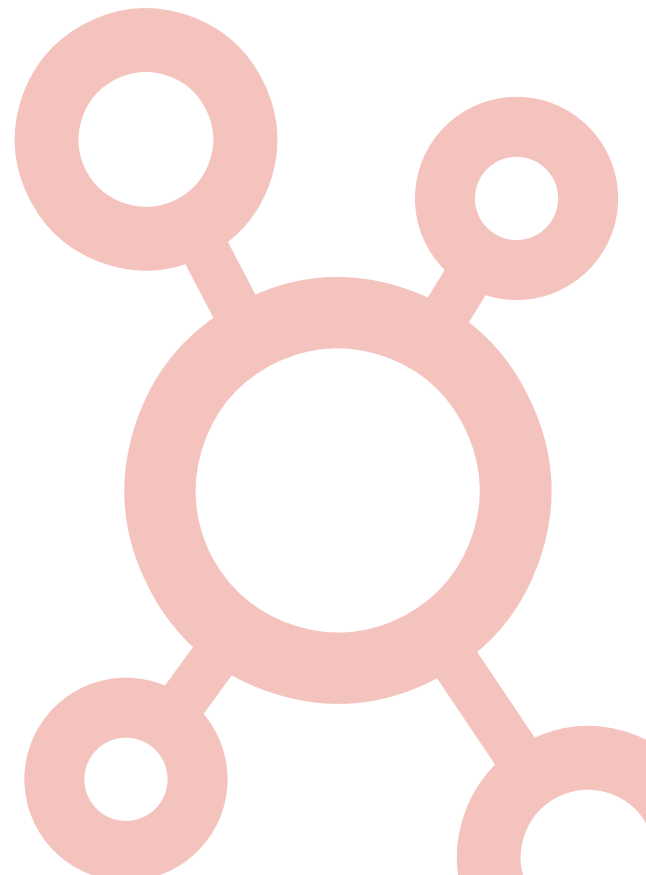
QUELQUES FAITS MARQUANTS 2019 SOUS FORME DE CHRONOLOGIE

- Janvier** ▶ Exposition Rire
- Février** ▶ Soucoupe 158
- Mars** ▶ Exposition Supra !
- Avril** ▶ Esca'Pad
album jeunesse immersif
- Mai** ▶ Schoolab
▶ Projet Citoyen
- Juin** ▶ 20 ans Rotonde
▶ Liberal Arts
- Juillet** ▶ Soucoupe 158
- Septembre** ▶ La Nuit Européenne
des Chercheurs
- Octobre** ▶ La Fête de la Science
sur le territoire ligérien
▶ Village des Sciences de
Saint-Étienne, Roanne, Gardanne
- Novembre** ▶ Exposition/ateliers
La machine infernale
▶ lotA : escape game
- Décembre** ▶ Rencontre Urbanus Cyclus





PARTAGER, EXPÉRIMENTER, DÉCOUVRIR



ÉVÈNEMENTS



Évènement : La Nuit Européenne des Chercheurs, la soirée qui bouscule les savoirs

27 septembre 2019

Pour la première fois à Saint-Étienne, La Nuit Européenne des Chercheur·e·s s'est invitée le temps d'une soirée placée sous le signe du mystère et de l'enquête. Pilotée et organisée par La Rotonde, l'Université Jean Monnet et Saint-Étienne Métropole, cet événement crée le lien entre les sciences et les publics en multipliant les dispositifs innovants de médiation.

À cette occasion, la Grande Usine Créative a changé de décor et laissé place à un gigantesque commissariat de police prêt à accueillir les détectives en herbe. La Nuit Européenne des Chercheurs a ainsi proposé :

- Des rencontres avec plus de 60 chercheurs issus de la région Auvergne-Rhône-Alpes dans une ambiance conviviale et décontractée.
- La découverte de nombreux projets innovants avec des étudiant·e·s et des start-up passionné·e·s de tout le territoire.

- Une grande expérience participative nationale : Saurez-vous nous aider à retrouver l'ours en peluche le plus réconfortant de France ? Une question qui permettait aux publics de mieux appréhender la méthode scientifique et de participer à une recherche collaborative.
- Une Murder party avec les comédien·ne·s de la compagnie stéphanoise Improve Yourself.
- Une émission de radio en direct du commissariat de police, pour débattre et s'interroger sur les sciences et la société, en partenariat avec Radio Campus.
- Un spectacle, en fin de soirée, pour découvrir les scientifiques et leurs sujets de recherche dans une mise en scène décalée et pleine d'humour !

En quelques mots et chiffres

1 000 visiteurs

60 chercheurs

5 projets start ups

1 200m² de présentation

11 modèles de médiation

Comité de pilotage / partenaires :

Co-production avec Saint-Étienne Métropole -

French Tech Design



ÉVÉNEMENTS



Fête de la Science, village des sciences

Créée à l'initiative du Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur, la Fête de la Science rapproche, sensibilise, partage et met en culture la science auprès de tous les publics.

Pilotée par la Rotonde dans le département de la Loire, la Fête de la Science s'est passée en deux temps :

Du 5 au 6 octobre, Le village des Sciences s'est déroulé au Musée de la Mine.

Copiloté par la Ville de Saint-Étienne, la Ville de Saint-Chamond et La Rotonde, le Village des Sciences proposait une déambulation scientifique dans le haut lieu stéphanois du Puits Couriot / Parc-musée de la Mine.

Une programmation artistique et scientifique en présence de nombreux artistes du numérique a réuni pas moins de vingt structures scientifiques venues transmettre leur passion des sciences tout le weekend. Plus de 5 000 visiteurs ont ainsi pu assister

à des performances et scènes ouvertes, expérimenter, faire décoller des fusées à eau, rencontrer des hommes et des femmes de sciences, partager leur curiosité et s'ouvrir à la culture scientifique en s'amusant.

Du 8 au 16 octobre, près de 120 animations ont eu lieu dans plus de 10 communes, du nord au sud du département de la Loire. Au programme, le développement durable, la biodiversité, l'astronomie, la cuisine moléculaire... mais aussi des expositions, des animations, des projections, des conférences et du spectacle vivant ainsi que des soirées d'observation des étoiles, autant de propositions toujours appréciées par un public venu nombreux.

En quelques mots et chiffres

12 000 spectateurs
70 porteurs de Projets
118 animations proposées : ateliers, exposition, conférences, visites...
3 Villages des Sciences
5 300 visiteurs sur le Village des Sciences de Saint-Étienne
10 communes concernées.



EXPOSITION



La machine infernale

19 octobre 2019 au 23 novembre 2019

L'atelier Machine infernale a proposé au public à partir de 7 ans de créer sa propre machine et ainsi faire fonctionner sa créativité et ses méninges pour assembler des objets de toutes sortes et relever le défi final !

En équipes, petits et grands ont pu trouver des solutions techniques et fabriquer à partir d'un bric-à-brac de matériaux un parcours de réactions en chaîne.

Ici pas de mauvaises idées que des belles opportunités.

En quelques mots et chiffres

1 117 entrées, taux de remplissage 80%



Exposition Rires

16 octobre 2018 au 30 janvier 2019

Spontané, fou, nerveux, moqueur ou joyeux... le rire intéresse la science et le monde de la recherche !

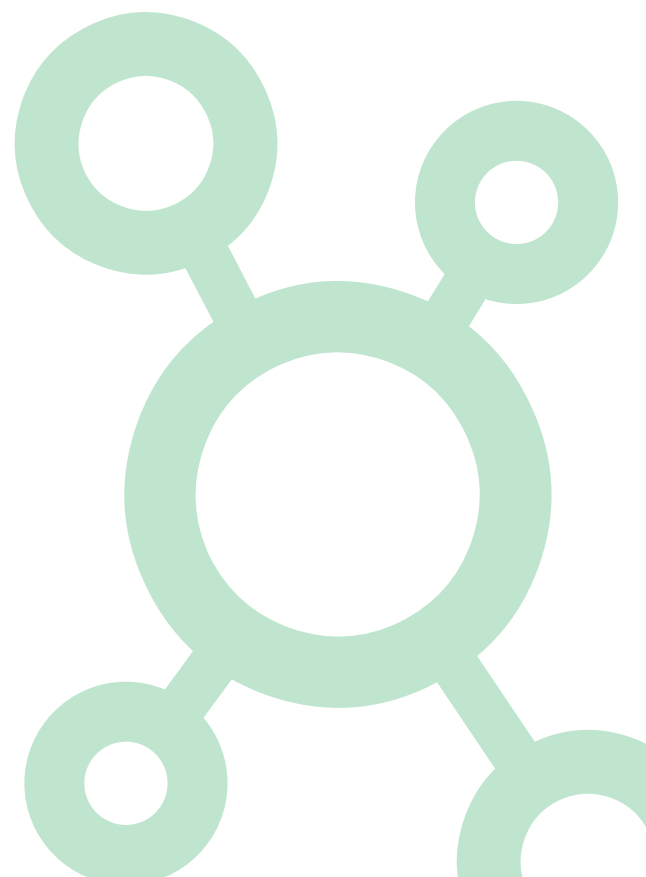
Composée de plus de 40 activités – jeux, applications, vidéos, installations interactives... – l'exposition Rire développe la curiosité, l'esprit critique et l'imaginaire du visiteur. Acteur de sa découverte, le public se questionne sur son propre rire, et plus largement sur ceux de l'espèce humaine mais aussi le rire des animaux, le corps qui rit, la contagion du rire ou encore son aspect sociétal.

En quelques mots et chiffres

1 368 visiteurs
56 kilomètres de rire



CRÉER, INNOVER, ANIMER, SE RENCONTRER



ESCAPE GAME



lotA – l'escape game sur l'IA

7 octobre au 20 décembre 2019

La Soucoupe

lotA est une nouvelle création made by Rotonde, Art'M et la Cité du Design pour proposer au public un jeu immersif et emballant sur la thématique de l'intelligence artificielle.

lotA est un Escape Game nouvelle génération intégrant une difficulté modulable en temps réel, un scénario qui tient en haleine plusieurs protagonistes tout au long de la partie où se multiplient des énigmes inédites.

lotA offre une expérience collaborative à vivre seul, en famille ou entre amis.

Co production La Rotonde – Art'M – Cité du Design.

En quelques mots et chiffres

1500 joueurs

100 heures d'animation

lotA a été présenté pendant la Biennale Internationale du Design de Saint-Étienne du 21 mars au 22 avril 2019. Cet Escape Game a été expérimenté par 1743 joueurs.



ALBUM JEUNESSE IMMERSIF



Esca'Pad :

Un livre augmenté immersif :
Esca'Pad à Madagascar

Donner à la lecture une nouvelle dimension

Esca'Pad est un support innovant qui allie à la fois un album jeunesse papier et une tablette numérique dans le but d'immerger les lecteurs dans l'histoire en leur proposant des contenus enrichis, interactifs et créatifs.

Esca'Pad s'inscrit dans la volonté d'imaginer de nouvelles formes de médiation efficaces pour créer la rencontre entre le support traditionnel et le numérique dans une logique de narration immersive.

La lecture augmentée est un dispositif innovant qui offre des enrichissements lumineux, visuels, interactifs et sonores au livre traditionnel.

Une nouvelle forme d'écriture

L'usage est innovant, l'écriture aussi puisqu'il est nécessaire de considérer les interactions entre le papier et l'écran. L'objectif est d'écrire simultanément le livre et l'application mobile afin d'offrir une expérience de lecture augmentée optimale, pertinente et passionnante.

Un voyage pour les 8-10 ans sur l'île de Madagascar

Esca'pad est un livre augmenté qui raconte l'histoire interactive et immersive de Rosalie et Georges. Surnommés Rosie et Joe, ces deux jeunes journalistes scientifiques (l'une québécoise, l'autre français), réalisent des reportages à la découverte du monde.

Dans cet album augmenté, les enfants de 8 à 10 ans plongent dans des aventures drôles et insolites, s'immergent dans une nouvelle culture et participent à la découverte de l'île de Madagascar.

Esca'Pad est piloté par un consortium de partenaires issus du monde des sciences, du numérique et de la littérature jeunesse. Esc'Pad à Madagascar est une création de La Rotonde, Avant-Goût Studios et Universcience.

Esca'Pad a été présenté lors du Festival des arts numériques de la Ville de Saint-Étienne



Supra !

Physique, design et lévitation

Du 12 mars au 1^{er} juin 2019

La Soucoupe

Nouvelle création Rotonde, l'exposition-atelier, Supra ! invite à explorer des productions issues de la rencontre entre scientifiques et designers à travers une visite étonnante et sensible où le design vulgarise, s'amuse, imagine le futur et met en scène le monde de la physique et de la supraconductivité. Le public s'approprie des notions de physique par la manipulation, assiste à une démonstration de lévitation, découvre de très nombreuses créations photo, vidéos...

Co-produite par le laboratoire de recherche « La Physique Autrement » de l'Université Paris Sud, la Rotonde et la Cité du Design de

EXPOSITION



Saint-Étienne, cette exposition s'appuie sur la rencontre entre les physiciens du laboratoire « La Physique Autrement » et les étudiants des écoles d'art et de Design : ENSCI - Les Ateliers et l'École Estienne et sur leurs réalisations.

CONFÉRENCE SCIENCE ET DESIGN, VERS DE NOUVEAUX IMAGINAIRES

Dans le cadre la Biennale Internationale du Design Saint-Étienne La Rotonde a invité Julien Bobroff pour une conférence inédite sur la rencontre entre le monde du design et des sciences.

Si les grands principes fondamentaux de la physique quantique devenaient des supports de collaboration entre designers et scientifiques, quelles formes verraient le jour ? Que raconteraient-elles ?



ATELIERS



Soucoupe 158

Des ateliers scientifiques pour les enfants

Fusées à eau - Fabrication de fusées à eau pour partir à la conquête de l'espace !

A la recherche du doudou perdu - des défis sur l'eau et des énigmes à résoudre.

Simple, basique - immersion dans l'acidité et la basicité de produits du quotidien avec des expériences de chimie étonnantes.

En quelques mots et chiffres

3 ateliers

44 inscrits,

Taux de remplissage 75%



Pint of science

L'ÉVÈNEMENT QUI FAIT MOUSSER VOS NEURONES

Cycle de rencontres entre scientifiques et grand public dans les cafés stéphanois

Du 20 au 22 mai 2019

LES RENCONTRES :

« **Dans la peau d'un astronaute** » : comment adapter notre squelette à l'apesanteur ? avec Alain Guignandon et Mélanie Dhayer - Café les Jardins.

« **Hey! Salut la grosse!** » - Média, représentation et discrimination, avec Marielle Toulze - Café les Jardins, place Jean Jaurès.

« **Venez défier une IA** » - Attaque d'un circuit électronique sécurisé avec des circuits de neurones artificiels, avec Brice Colombier et Damien Robissout - Méliès Café, place Jean Jaurès.

« **Bioplastiques : une alternative écologique ? Comment fabriquer du plastique avec du lait** », avec Frédéric Prochazka et Manon Kiesler.

« **Paroles animales : comment communiquent les animaux ?** » avec Florence Levréro, Thibault Marin Cudraz, Mathilde Massenet et Lucie Barluet de Beauchesne - Café les Jardins.

« **Le gras, c'est la vie !** » les bienfaits du régime cétogène, avec Maura Strigini et Sara Delon - Méliès Café.

En quelques mots et chiffres

200 participants

ÉVÈNEMENTS



Akousmaflore

Installation Arts et sciences dans La Soucoupe

19 juin 2019

Akousmaflore par les artistes de Scenocosme est un jardin composé de véritables plantes musicales réactives à nos frôlements. Chaque plante s'éveille au moindre contact humain par un langage, un caractère sonore. Sensibles à notre énergie électrostatique, les plantes réagissent au toucher et à notre proximité. Ainsi, lorsque les spectateurs les caressent ou les effleurent, celles-ci se mettent à chanter.

En quelques mots et chiffres

300 visiteurs



Impro'Sciences

La science, le théâtre : deux univers qui aiment résonner

6 juin 2019

Les comédiens de la Compagnie des Ni Pied Ni Clé, La Rotonde et l'Université Jean Monnet ont offert une soirée placée sous le signe du théâtre d'improvisation du rire et de la pédagogie.

Tout part de questions écrites par le public qui ont été soumises aux comédiens et chercheurs. La troupe a alors quelques minutes pour imaginer deux histoires qu'elle propose au public ; seule l'une d'elles est validée par le scientifique. A l'issue de ces deux improvisations, l'assistance doit alors choisir entre les deux interprétations pour déterminer celle qui lui semble répondre à la question de départ. Le chercheur vient ensuite expliquer la réponse de manière plus approfondie au public.

En quelques mots et chiffres

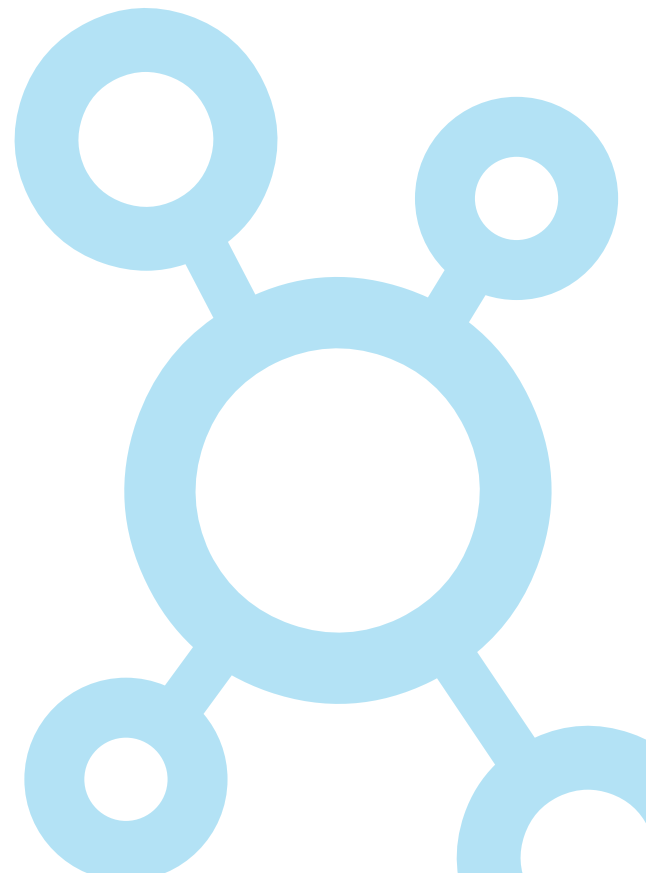
120 personnes

6 chercheurs

7 comédiens



ACCOMPAGNER, ENCOURAGER, TRANSMETTRE



Éducatons aux sciences

Pour découvrir et mieux comprendre les sciences, rien de tel que l'expérimentation ! Tout au long de l'année scolaire, La Rotonde, Centre Pilote Main à la Pâte, accompagne les enseignants du département de la Loire, pour mettre l'investigation au cœur de leurs séances de sciences.

Le programme d'éducation aux sciences prend la forme de plusieurs dispositifs : conception et mise à disposition de malles pédagogiques, accompagnement des projets scientifiques par des étudiants en sciences et formations des enseignants.

Sur l'année 2018-2019, le dispositif des malles Fibonacci a concerné les écoles de 3 circonscriptions accompagnées par La Rotonde : **Roanne Ouest, Montbrison et Rive-de-Gier.**

De plus, 7 zones anciennement accompagnées ont pérennisé le dispositif en équipant leurs écoles : **REP + Seguin, REP Chambon, REP Montchovet, Saint-Étienne Est, Terrenoire, Roanne Ouest, Unieux.**

Sur l'ensemble des secteurs concernés, ce sont donc 500 enseignant-es soit 10 500 élèves, de la PS au CM2, qui ont fait des sciences chaque semaine.

En quelques mots et chiffres

650 malles scientifiques
10 500 élèves
110 écoles
500 enseignant-es formé-es

Dispositif Astep, des étudiants scientifiques dans les classes d'école primaire

Chaque année, La Rotonde permet à des étudiant-es scientifiques et à des élèves ingénieur-es d'intervenir en école primaire, afin de faire vivre des projets scientifiques aux enfants.

Ce dispositif, dénommé ASTEP - Accompagnement en Science et Technologie à l'École Primaire - fait partie de sa mission de Centre Pilote La Main à la Pâte et concerne des étudiant-es de l'Université Jean Monnet, l'École des Mines et Polytechnique Paris.

En 2018-2019, 51 projets ont pu être accompagnés. Les thématiques travaillées ont cette année inclus les mathématiques et la robotique, en plus des projets habituels.

En quelques mots et chiffres

25 projets
38 étudiant-es
2 structures (Fac des Sciences UJM, Télécom Saint-Étienne)
20 écoles
504 élèves



ÉDUCATION AUX SCIENCES



De septembre à avril, La Rotonde a accueilli Nissim MARUANI, stagiaire de l'École Polytechnique Paris.

Élève ingénieur de première année, il s'est impliqué dans les actions auprès des scolaires afin d'apporter son expertise scientifique dans les projets des élèves.

Nissim a accompagné des élèves, du cycle 1 au cycle 4, sur des projets thématiques divers : les mathématiques, le ballon sonde, la robotique et l'électricité.

ATELIERS EXPLORA À DESTINATION DES ENSEIGNANTS

Afin de préparer au mieux la future programmation d'Explora, un travail de co-construction est mené avec les enseignant-es du quartier Tarentaize-Beaubrun depuis 2 ans.

15 enseignant-es issu-es de 8 écoles de cycle 1 et 2 se sont investi-es tout au long de l'année à Saint-Étienne afin de suivre une formation et de mener ensuite des ateliers avec leurs élèves en classe.

Mené grâce à un partenariat fort avec l'Inspection Académique, ce projet a permis de tester le format des parcours de formation qui seront délivrés sur le site ExploraLab, ainsi que des animations qui seront proposées aux classes des cycles 1, 2 et 3.

ATELIERS ROBOTIQUE EXPLORA

Suite au temps de formation des enseignant-es, 95 élèves ont pu expérimenter un projet autour de la robotique.

De la PS au CE2, les élèves ont appris à coder des robots et découvert les incontournables de la programmation informatique.

Une séquence pédagogique a été validée par les enseignant-es, et sera proposée lors de l'ouverture d'Explora, pour accueillir les classes sur cette thématique.

En quelques mots et chiffres

95 élèves

1 séquence pédagogique par cycle



ÉDUCATION AUX SCIENCES



Schoolab

La Rotonde a à cœur de développer des dispositifs d'éducation aux sciences dans l'enseignement, du primaire au lycée.

Avec le soutien de la Fondation EDF et du Conseil Départemental de la Loire, Schoolab accompagne des projets de classes de collèges et de lycées de la Loire sur l'année scolaire, en lien étroit avec le monde de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation. Depuis sa première édition, ce sont plus d'une trentaine d'établissements et plus de 1 200 élèves qui ont pu bénéficier de Schoolab, accompagnés par leurs équipes enseignantes et de nombreux partenaires.

Les objectifs de Schoolab

- Encourager un **apprentissage par la recherche** autour d'une relation directe entre l'école, le monde de l'enseignement supérieur et ses métiers. La mise en place de projets coopératifs et d'une démarche d'investigation rigoureuse permet ainsi de développer des compétences pour questionner, poser des hypothèses, mener une recherche bibliographique, créer un protocole expérimental, observer / mesurer / comparer, argumenter, analyser des résultats, les valider et les restituer.
- Développer une **curiosité et une culture pour les sciences** en proposant de vivre une aventure scientifique sous différents angles d'ouverture, afin de susciter des découvertes, d'encourager l'esprit d'initiative et de permettre à chacune de s'investir en fonction de ses compétences, de ses qualités et de ses centres d'intérêts.
- Promouvoir une **appropriation citoyenne des sciences** et techniques autour de thématiques à fort impact sociétal et territorial, favorisant le croisement d'approches pluridisciplinaires.



PARCOURS 2019

Parcours eRuches

Ruches Connectées
Réalisation de capteurs / mise en place d'un protocole de comparaison des données / travail sur l'autonomie / problématique de la sauvegarde des abeilles.

Parcours Recherche

Sciences, Santé et Addiction
Partenariats : Centre Ingénierie et Santé de l'École des Mines de Saint-Étienne, Hôpital Nord, réseau MaadDigital, etc.

Parcours Débat de Sciences

BigData, numérique et monde de demain
Partenariats : étudiants L2 et L3 de l'Université Jean Monnet (dans le cadre de leur cursus), École des Mines de Saint-Étienne, INRIA, Escape Game DataLand, etc.

Parcours Live-in-Lab

Géo-Sciences, environnement et valorisation de territoires industriels
Partenariats : École des Mines de Saint-Étienne, IUT Génie Biologique, CCSTI La Rotonde.

Parcours DesignTech

Énergies du futur
Partenariats : Étudiants L2 et L3 de l'Université Jean Monnet (dans le cadre de leur cursus), EDF, Cité du design.

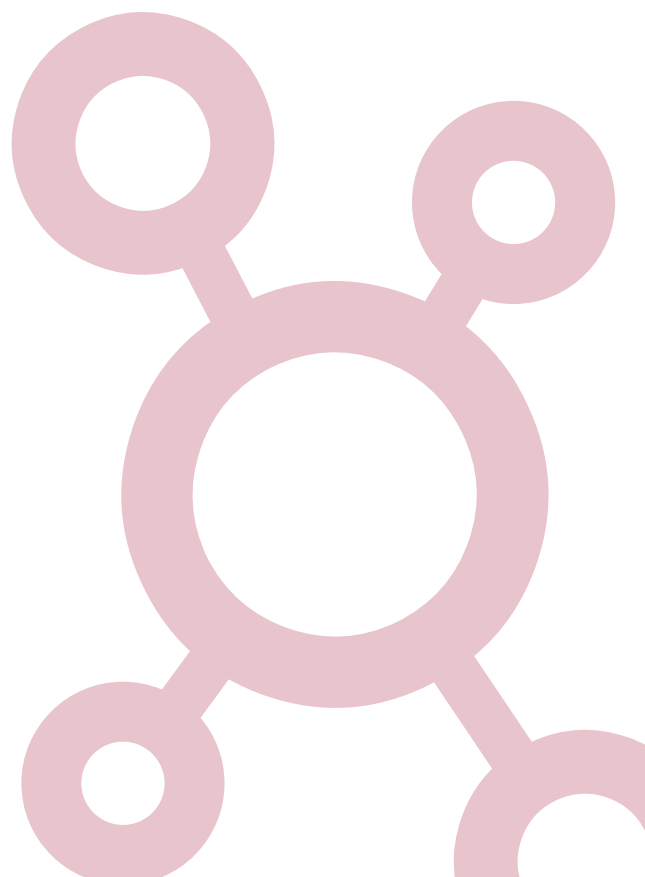
En quelques mots et chiffres

15 classes
450 élèves
34 étudiants
1 800 points de contact élèves-intervenants
109 heures de transmission
44 enseignants impliqués



FORMER, VALORISER, CONSEILLER (STIMULER)

La Rotonde en tant que centre de l'École des Mines de Saint-Étienne s'engage autour de la formation des élèves ingénieurs. Elle axe ses interactions autour de la médiation scientifique, la vulgarisation et la formation humaniste des élèves avec pour objectif de les ouvrir au monde, au partage et à l'interaction avec la société.



FORMATION



Module d'Ouverture Culture scientifique : Le journalisme scientifique

La Rotonde a conçu et animé le module d'ouverture à la culture scientifique et accompagné des élèves ingénieurs de l'École des Mines de Saint-Étienne dans la réalisation d'interviews et l'écriture d'articles à caractère scientifique. Faciliter la compréhension d'une information scientifique et / ou technique sans la dénaturer, tel est l'objectif de ce module. Les 21 h consacrées à cet exercice permettent in fine à chaque élève de mieux appréhender les situations fréquemment rencontrées en entreprises au cours d'échanges entre collaborateurs de compétences et de cultures diverses.

6 élèves ingénieurs
21 heures de formation
6 articles

Formation doctorale : Communication et médiation scientifique

La Rotonde propose dans le cadre du programme de l'école doctorale de Saint-Étienne deux formations de culture scientifique pour les doctorant(e)s.

Ces formations permettent d'initier les doctorants à des techniques de vulgarisation scientifique et leur faire découvrir l'intérêt de rapprocher le monde des sciences de la société civile. Ce cycle de formation se conclue par une médiation directe sur des actions de culture scientifique telles que des formations d'enseignante(s) des écoles, interviews type portraits, des événementiels (La Fête de la Science, La Kermesse du Soleil) et le concours « Posters », journée de la recherche de l'école doctorale de Saint-Étienne.

46 doctorant(e)s,
8 ateliers de théâtre,
7 expériences scientifiques
69 heures de formation



FORMATION



Projets citoyens

Dans le cadre de leur formation d'ingénieur civil des Mines, les élèves de première année sont initiés à la conduite de projets au profit d'associations présentes sur le territoire ou d'actions d'intérêt collectif. La Rotonde, engagée dans la formation humaniste des élèves, était membre de l'équipe pédagogique et accompagnait les élèves dans la mise en œuvre de leur projet.

PROJETS PORTÉS EN 2019 :

Passeurs de science

12 élèves 1A

Interventions en plusieurs lieux : EMSE, Centre Social Boris Vian, CHU de Saint-Étienne, Siège social Casino (auprès des personnels).

Mise en place d'animations et ateliers ludiques et expérimentaux pour faire découvrir les sciences à des publics divers dans différentes structures de la ville et lors de manifestations.

A partir d'expériences qu'ils ont conçues et préparées, les élèves imaginent et réalisent différentes formes d'interventions de médiation des sciences en divers lieux de la ville et à destination de différents publics. Ils animent ainsi des ateliers scientifiques auprès d'enfants, adolescents ou adultes, dans des contextes variés.

130 élèves ingénieurs formés à la conduite de projets

Liberal arts

Architecture, Cyanotype, Dynamique du corps, game jam, Dessin collectif, Impro, Musique assistée par ordinateur, Philo des sciences, Dimension par la musique, Sérigraphie, Soundpainting ou encore Théâtre : En 2019, les 1A, répartis dans les différents ateliers se sont initiés à des pratiques artistiques ou conceptuelles et à une restitution permettant à chaque groupe de partager leurs découvertes et apprentissages avec leurs camarades de promotion.

142 élèves

16 animateurs

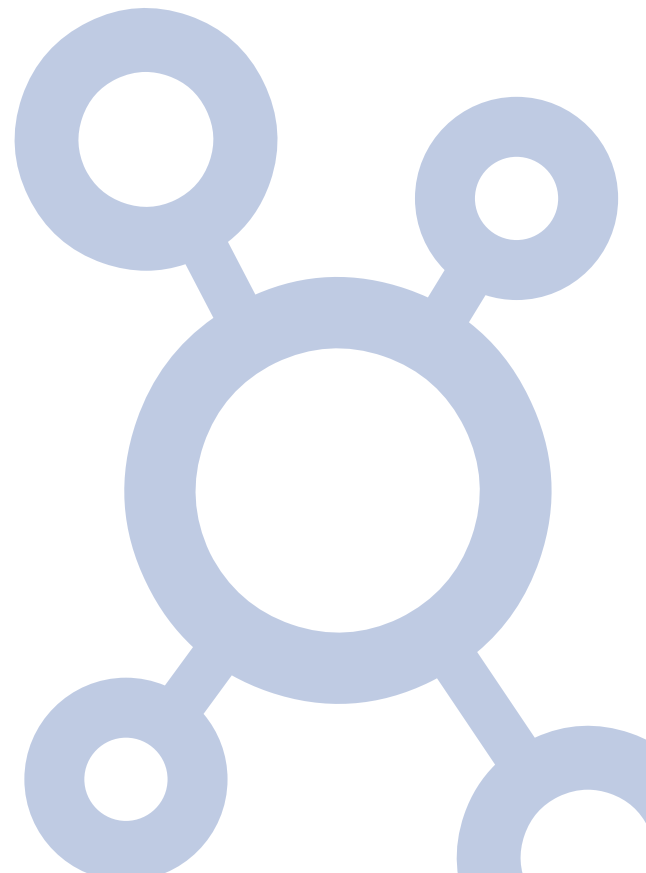
13 ateliers

21 h de découvertes dont 2h de restitution





ANIMER, ÉCHANGER, SE RENCONTRER



RENCONTRE



Le centre de sciences La Rotonde crée les conditions de la rencontre entre le monde des sciences et la société en imaginant des formes de médiation originales et adaptées. Les publics sont amenés à interagir, échanger et découvrir pour développer leurs connaissances ou tout simplement leur curiosité.

Urbanus Cyclus en partenariat avec le musée d'Art et industrie

Taylorisme, fayolisme, agilité, ubérisation, start-up, ... Nouveaux secteurs, nouveaux métiers, comment le management évolue-t-il ? Quelles filiations ou ruptures d'un modèle à l'autre ? En quoi l'organisation, dès les premières années de sa création, était-elle déjà complexe à Casino ? Avant la visite de l'exposition « Inventaire : Casino et Saint-Étienne ! », La Rotonde invitait le public à une rencontre discussion avec deux chercheurs pour suivre l'évolution de l'innovation managériale d'hier, analyser celle d'aujourd'hui et envisager celle de demain !

Luc Rojas, docteur en histoire des techniques, ingénieur de recherche et chargé de cours à l'Université Jean Monnet, spécialiste des mondes industriels (17^e-20^e siècles) et Maud Damperat, membre de COACTIS, équipe de recherche en gestion des Universités Lumière Lyon 2 et Jean Monnet de St-Étienne, Professeur des Universités en Sciences de Gestion à l'Institut d'Administration des Entreprises de l'Université Jean Monnet.

37 personnes

Design dans la société. Biennale internationale du Design à Saint-Étienne

26 mars 2019

De l'importance que peuvent induire pour le design les études du handicap. Une rencontre au cours de laquelle la thématique du travail était déclinée sous différents angles et permettait de développer les notions d'inclusivité, d'intersectionnalité, et les pratiques de design-for-all, design-for-one, universal design, etc.

130 personnes

Table ronde Handicap

Comment vivre avec la Sclérose Latérale Amyotrophique ? Quelles recherches dans la lutte contre cette maladie ? Quels moyens pour accompagner les patients ? Au fil du témoignage de Pascal Demeure, président de l'association « Une vie un combat contre la SLA », J-Philippe Camdessanché, neurologue au CHU, Cécile Dupré, ergothérapeute à Envie Autonomie et Laurent Navarro, chercheur à CIS apportent les éclairages et précisions liés à leurs domaines de compétences.

120 personnes



Cercle philosophique Entre physique et design

Les rapports entre sciences ou connaissances mettent-ils en évidence une hiérarchie entre elles ?

Le progrès scientifique permis par les recherches des uns est-il la condition qui autorise la démarche créative des autres ?

En écho au dialogue entre physique et design que propose l'exposition - atelier Supra !, deux chercheurs, Bernard Guy et Camille Roelens exposent et confrontent leurs réflexions avant que la discussion ne s'engage avec le public.

16 personnes

Peur et espoir : gouverner par l'une ? Agir par l'autre ?

Cercle Philo #3 : Peur et espoir : gouverner par l'une ? agir par l'autre ? Agronomie, médecine, informatique, environnement, biologie moléculaire, ... les incontestables progrès de la science nourrissent peurs et espoirs. Quant aux élites politiques, elles ne cherchent plus, selon l'économiste Thomas Coutrot, à susciter l'espoir mais à jouer sur la peur. Les modèles de la science nous conduisent-ils inéluctablement à la peur de l'avenir ? Qu'est-ce qui nourrit la peur ? Quand devient-elle manipulation ? Comment naît l'espoir ? Quand devient-il moteur ?

22 personnes

Féminin/masculin : de la notion de sexe à celle de genre

Rencontre et échange entre Bernard GUY, enseignant-chercheur, amateur de philosophie des sciences et et Camille ROELENS, docteur en sciences de l'éducation et de la formation, pour éclairer de leurs connaissances, interrogations et réflexions le thème : Féminin / masculin : de la notion de sexe à celle de genre.

Si la biologie distingue la femme de l'homme selon des données physiologiques notamment, les Sciences Humaines et Sociales proposent une relecture de l'altérité sexuelle en observant la construction de l'identité des individus en fonction de leurs rôles, assignations ou choix.

37 personnes



Inventaire(s) !

Jeudi 24 janvier 2019

Les Archives Municipales et La Rotonde se sont associées pour proposer INVENTAIRE(S) ! un après-midi en deux temps :

Une rencontre publique sur la thématique « Du début du 20^e siècle à aujourd'hui : l'innovation managériale » en présence de avec **Luc Rojas**, historien et **Maud Damperat**, professeur en marketing de l'innovation Taylorisme, fayolisme, agilité, ubérisation, startup, ...

Comment le management évolue-t-il ? Quelles filiations ou ruptures d'un modèle à l'autre ?

Rencontre avec deux chercheurs pour suivre l'évolution de l'innovation managériale d'hier ... à demain !

Puis une visite commentée de l'exposition « Inventaire ! Casino et Saint-Étienne » pour redécouvrir des lieux familiers à travers l'aventure Casino, revivre des moments qui ont marqué les esprits, ouvrir des tiroirs remplis d'archives...

CAMPUS GEORGES CHARPAK PROVENCE

LA CULTURE SCIENTIFIQUE
À GARDANNE



En 2019, La Rotonde a été présente sur le Campus Georges Charpak Provence et le territoire PACA, à travers l'organisation de manifestations, rencontres, productions, formations, actions d'Éducation aux sciences et expositions.

La Rotonde est membre du réseau régional de culture scientifique « Culture Science PACA ».

Le chemin des énergies

Coordonné par La Rotonde, avec le soutien de la Ville de Gardanne (13), la SEMAG, Durance Granulats, Uniper, Alteo, Urbasolar et le concours de collectivités locales comme le territoire du Pays d'Aix, le « Chemin des Énergies » est un parcours pédestre sur le site Sauvaires - Malespine, à Gardanne (Bouches-du-Rhône) permettant de découvrir, à l'aide de panneaux et de développements numériques, les installations industrielles de différents acteurs économiques du territoire. Qu'ils soient toujours en activité ou promis à une nouvelle vocation, ces sites industriels sont décrits à travers leur capacité à privilégier les énergies renouvelables, les circuits courts et le recyclage, dans une perspective de réduction de leurs impacts sur l'environnement.

2019 a marqué l'animation de ce nouveau site de découvertes via la réception de scolaires et grand public.

4 600 visiteurs ont arpenté le chemin de randonnée.

La Fête de la science

Du 11 au 14 octobre 2019 au Campus G.Charpak (Gardanne)

Comme tous les ans, le campus Georges Charpak a ouvert ses portes au public pour le Village des Sciences et a proposé de nombreux stands, tenus par des élèves ingénieurs, des chercheurs du Campus et d'Aix-Marseille Université, des services de la commune, des associations, des industriels, etc. En plus des animations du Village, des visites de sites et un spectacle ont été proposés à l'extérieur.

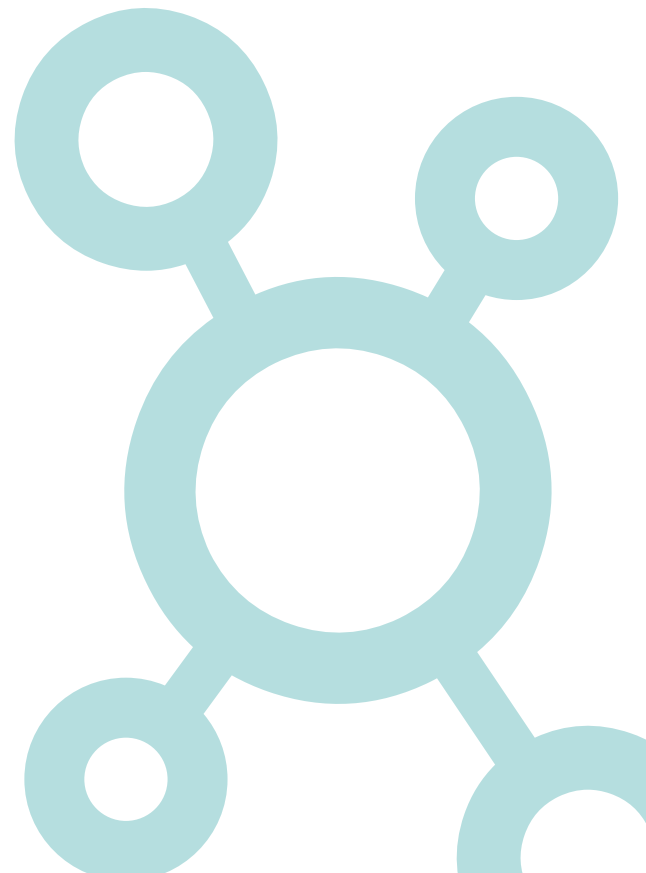
Coordonné par La Rotonde et la Ville de Gardanne, le Village a proposé sur 4 journées : 35 stands, 2 visites de sites ; il a accueilli 80 classes et 3 500 visiteurs.





MAILLER UN TERRITOIRE, AGITER UNE COMMUNAUTÉ

Par ses actions, la Rotonde participe à l'animation du territoire, développe des réseaux, favorise les projets collaboratifs et ancre la culture scientifique comme un axe majeur de développement.



ANIMER



Echosciences, le réseau social de la culture scientifique déployé dans la Loire et propulsé par La Rotonde.

Réseau social dédié aux acteurs et amateurs de culture scientifique, Echosciences permet de connecter localement chercheurs, artistes, enseignants, designers, étudiants, journalistes, amateurs de sciences, blogueurs, animateurs socioculturels, etc. de proposer des initiatives locales entre sciences et société, de s'y engager et/ou d'y assister. Articles, événements, annonces, dossiers et communautés sont autant de contenus ou d'espaces à disposition sur Echosciences.

Echosciences Loire

13 411 pages vues

6 313 sessions

6 201 nouveaux utilisateurs

14 Echosciences en France

Museumweek

Comme chaque année, La Rotonde a participé à l'évènement culturel mondial sur Twitter : La Museumweek.

Une occasion de présenter son équipe, ses lieux et ses projets, d'échanger avec une communauté d'acteurs et d'amateurs culturels et de développer sa communauté en ligne.

Chiffres clés

73 tweets envoyés

23 600 impressions

Réseaux sociaux et communauté online

En 2019, La Rotonde amplifie sa présence sur les réseaux sociaux et développe sa communauté. + 37 % en un an.

@RotondeSciences

#soyonscurieux

#welovescience



L'ÉQUIPE ROTONDE



LES ENGAGEMENTS DE LA ROTONDE

**Centre de Culture Scientifique,
Technique et Industrielle
de L'École des Mines de Saint-Étienne**

ENGAGER

une réflexion collective lors de l'élaboration de ses projets pour renforcer sa prise de conscience, faire évoluer ses propres pratiques et s'inscrire ainsi dans l'évolution sociétale par ses actions de diffusion et promotion de la culture scientifique.

ENCOURAGER

chacun·e à s'investir dans les activités de CSTI qu'elle crée et propose

FAVORISER

la diversité dans ses productions et lors des événements qu'elle organise afin de faciliter la projection et l'identification de chacun·e

SENSIBILISER

ses publics (enfants, adultes, professionnels) sur les stéréotypes inconscients et les pratiques ou comportements qu'ils induisent

VALORISER

l'expression de tous et toutes tant dans la prise de parole que dans l'appropriation des expériences qu'elle met à disposition lors de ses diverses manifestations

METTRE EN LUMIÈRE

les scientifiques de genre et d'origine divers qui, dans toutes les disciplines, participent à la recherche et à l'innovation

Guillaume Desbrosse

Direction
desbrosse@emse.fr
@DesbrosseG

Delphine Parthenay

Chargée d'administration
parthenay@emse.fr

Alexandre Saffre

Médiation et coordination de la Fête de la Science
alexandre.saffre@emse.fr

Maude Lyaudet - Corinne Poinas

Numérique et communication
maude.lyaudet@emse.fr

Christine Berton

Sciences et Société
berton@emse.fr

Julie Fortin

Valorisation de la recherche
fortin@emse.fr

Céline Neau

Éducation aux sciences
celine.neau@emse.fr

Raphaëlle Jarrige

Médiation scientifique
raphaelle.jarrige@emse.fr

Aourell Lanfrey

Chargée de projets
aourell.lanfrey@emse.fr

Arthur Rafié

Médiateur Explora
arthur.rafié@emse.fr

Isabelle Miard

Culture scientifique Campus Georges Charpak Provence

Étudiants, stagiaires et vacataires

Cléa Humbert

Nissim Maruani

Louis Badet

Victor Dasilva

Fatima Benbelgacem

Tiphaine Clerc

Martin Saumet

Yoann Arod







La Rotonde
Centre de culture scientifique,
technique et industrielle
de l'École des Mines de Saint-Étienne

158, cours Fauriel - CS 62 362
42023 Saint-Étienne cedex 2 - France
Tél : 04 77 42 02 78

www.larotonde-sciences.com

 RotondeSciences
 @RotondeSciences

#soyonscurieux

